

Рассмотрена	Проверена	Утверждена
На заседании МО учителей	заместитель директора по	приказом
Русского языка и	УВР	№ 460/ ОД от 31.08.2020
Литературы	Симонова Ю.В.	Директор ГБОУ СОШ №3
		г. Сызрани
Протокол №1		Симонова Т.П.
От «31» августа 2020 г.		

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курса внеурочной деятельности «Занимательный русский язык» основного общего образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Занимательный русский» на уровне основного общего образования (5-9 классы) составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы по русскому языку, на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, ООП ООО и плана внеурочной деятельности ГБОУ СОШ №3 г. Сызрани.

Программа рассчитана для учащихся 5-9 классов на 5 лет обучения (170 часов (при нагрузке 1 час в неделю) или 340 ч (при нагрузке 2 часа в неделю): 5 класс-34 ч (68 ч), 6 класс - 34 ч (68 ч), 7 класс- 34 ч (68 ч), 8 класс -34 ч (68 ч), 9 класс – 34 ч (68 ч).

1. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты:

- Потребность в самовыражении и самореализации;
- умение вести диалог;
- устойчивый познавательный интерес;
- анализ условий достижения цели;
- планирование путей достижения цели;
- установка целевых приоритетов;
- контроль и управление своим временем.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- принятие решений в проблемной ситуации;
- контроль результатов и способов действия;
- самостоятельная оценка и корректирование выполнения действия;
- основы прогнозирования;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- учитывать разные мнения.

Коммуникативные УУД:

- сравнивать разные точки зрения;
- аргументировать свою точку зрения;
- задавать вопросы;
- сотрудничать, осуществляя планирование, взаимный контроль и оказывая взаимопомощь;
- адекватно использовать речь, языковые и речевые средства;
- работать в группе;
- основы коммуникативной рефлексии;
- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- основы реализации проектно-исследовательской деятельности;

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- давать определение понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи.

Познавательные УУД:

- обобщать понятия;
- осуществлять сравнение и классификацию;
- строить логическое рассуждение;
- объяснять явления, процессы;
- уметь выделять главное и второстепенное в тексте, выстраивать последовательность событий;
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- пользоваться устройствами ИКТ.

ИКТ-компетентность:

- создавать письменные сообщения;
- фиксировать изображения и звуки;
- создавать графические объекты с использованием компьютерных инструментов;
- осуществлять коммуникации.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

- создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;
- развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
- умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

- осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
- соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;
- стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

- распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса в речи;
- уместное использование фразеологических оборотов в речи;

- использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

- идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;
- распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;
- распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;
- распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;
- распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

- проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
- проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
- определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;
- определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
- деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

- умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

- умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
- пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
- пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
- использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
- использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;
- использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

- поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
- соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

- выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски.

2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Представленный курс «Занимательный русский» непосредственно связан с основным курсом русского языка 5-9 классов, расширяет и углубляет его. Данный курс даёт возможность для глубокого погружения в изучаемый предмет, расширения кругозора, совершенствования предметных результатов, универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, коммуникативных, познавательных, ИКТ-компетентности).

Развивая содержание базисного курса, программа удовлетворяет познавательные потребности учащихся данной возрастной категории в вопросах, связанных с историей развития языка и общества, позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Данный курс содержит как теоретический блок по русскому языку, так и практический, который включает в себя отработку всех правил русского языка в системе и служит в перспективе помощником для подготовки учащихся к ЕГЭ по русскому языку.

5 класс

1 год обучения - 34 ч (68 ч)

Фонетика. Интонация - 8 ч (15 ч)

Организационное занятие 1ч

Учащиеся знакомятся с целью и задачами занятий, заполняют анкеты.

«Фонография» и «звукозапись». Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». 1ч (2 ч)

История развития письменности Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией.
Расширение знаний о буквах и звуках. 1ч (2 ч)

Звуки не буквы! Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций. 1ч (2 ч)

Зачем нам интонация? 1ч (2 ч)

Что за наука Орфоэпия. Знакомство с наукой Орфоэпия. Нормы произношения. Знакомство с нормами произношения
1ч (2 ч)

Кис- кис! Мяу! или кое- что о звукоподражаниях. Знакомство с оноματοпоэтическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи.
1ч (2 ч)

Фонетика и орфоэпия-занятие в игровой форме. 1ч (2 ч)

Загадочная лексика - 16 ч (34 ч)

Имена вещей. Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся. 1ч (2 ч)

Знакомство с многозначными словами, словами-омонимами. 1ч (2 ч)

Как и почему появляются новые слова? Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке. 1ч (2 ч)

Этимология и этимологический словарь. 1ч (2ч)

Об одном и том же - разными словами. Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов». 1ч (2 ч)

Слова – антиподы. Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка». 1ч (2 ч)

Фразеологические обороты. Фразеологизмы в художественных произведениях. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша». 1 ч (3 ч)

Словари «чужих» слов. Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов. 1ч (2 ч)

«Литературный язык» и «живая народная речь». Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина. 1ч (2 ч)

Мы говорим его стихами. Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина 1ч (2 ч)

Слова, придуманные писателями: «индивидуально-авторские неологизмы». 1ч (2ч)

Слова уходящие и слова – новички. Виды неологизмов и виды архаизмов 1ч (2 ч)

Неологизмы в газетах и журналах 1 ч (2 ч)

Паронимы, или «ошибкоопасные» слова. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи. 1ч (2ч)

Словарь- грамотей. Работа с орфографическим словарем. 1ч (3 ч)

Составляем кроссворд «Загадки лексики» 1 ч (2 ч).

Ономастика - 10 ч (19 ч)

Какие бывают имена? Знакомство с наукой «ономастика» 1ч (2 ч)

Древнерусские имена. Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.
1ч (2 ч)

Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. 1ч (2 ч)

Отчество и фамилия: об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. 1ч (2 ч)

Надо ли останавливаться перед зеброй? «метафорическая номинация». 1ч (2 ч)

Времена года. Как назывались месяцы в Древней Руси. 1ч (2 ч)

О том, что мы носим 1ч (2 ч)

Растения – почему их так называют? 1ч (2 ч)

Птицы и звери – почему их так называют? 1ч (2 ч)

Итоговое занятие. Выступления учащихся – защита проектов. 1ч

6 класс

2 год обучения - 34 ч (68 ч)

Из истории русского языка - 5ч (6 ч)

Вводное занятие. Русский язык – наше национальное богатство. 1ч

Первоучители словенские. Славянская азбука. 1ч

Азбучный имяслов. 1ч

История буквы ЯТЬ. 1ч (1 ч)

Падение редуцированных и последствия этого процесса. 1ч (2 ч)

«Вначале было слово...» - 13 ч (30 ч)

О чём рассказывает устное народное творчество? Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» - литературный памятник живому русскому языку XIX века. 1ч (2 ч)

Историзмы, архаизмы, неологизмы. 1ч (3 ч)

Литературный язык и местные говоры. 1ч (2ч)

Лексические диалектные различия и их типы. 1ч (2 ч)

Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнева «Русская изба». 1ч (2 ч)

Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари. 1ч (3 ч)

Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова. 1ч (3 ч)

Практическая работа. Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов. 1ч (2 ч)

Общеупотребительные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. 1ч (2 ч)

Молодёжный сленг и отношение к нему. 1ч (2 ч)

Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество. 1ч (2 ч)

История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии? 1ч (3 ч)

Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ. 1ч (2 ч)

«Слово – понятие, слово – творчество» -10 ч (22 ч)

К истокам слова. Почему мы так говорим? 1ч (2 ч)

Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем. 1ч (2 ч)

Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь. 1ч (2 ч)

«Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных. 1ч (2 ч)

Как правильно употреблять слова. 1ч (2 ч)

Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках. 1ч (3 ч)

Богатство русского языка (синонимы, антонимы). 1ч (3 ч)

Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова. 1ч (3 ч)

Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии? 1ч (2 ч)

Напиши письмо маме. 1ч

Качества хорошей речи - 6 ч (10 ч)

Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения. 1ч (2 ч)

Ударение в словах. 1ч (2 ч)

Орфоэпические нормы русского языка. 1ч (2 ч)

История современных знаков препинания. 1ч (2 ч)

Трудно ли говорить по-русски? 1ч

«Наш дар бессмертный – речь». Итоговое занятие. 1ч

7 класс

3 год обучения - 34 ч (68 ч)

Орфография - 6 ч (12 ч)

Введение. Язык и речь - чудо из чудес. 1ч. (Высказывания великих людей о русском языке. Пословицы и поговорки о родном языке. История некоторых слов.)

Необычные правила. 1ч (2ч). (Работа с некоторыми школьными правилами, создание новых формулировок правил)

Путеводные звёзды орфографии. 1ч (2 ч). (Рассказ об этимологии – разделе языкознания, который исследует происхождение и историю развития слов. Запоминание и правильное написать трудных и не поддающихся проверке слов.)

Если матрёшки не откликнулись... 1ч (2 ч). (Нахождение внутри слов забавных матрёшек, которые помогут легко запомнить правописание. Но матрёшки живут не во всех словах. Как поступать в таких случаях? Лингвистические игры.)

Ъ и Ъ – смягчение иль разделение? 1ч (2 ч). (Использование знаков в тексте. Конкурс-игра «Что там стоит?..»)

Хитрый звук «йот» 1ч (3 ч). (Роль его в речи и на письме. Работа с текстом.)

Лексическая стилистика - 7ч (14 ч)

Слова-тёзки. 1ч (2 ч). (Омонимы. Омофоны. Омографы. Омонимия в основе загадок.)

Различай и отличай. 1ч (2 ч). (Употребление паронимов. Их отличия. Дидактические игры и упражнения).

Поиск нужного слова. 1ч (2 ч). (Жаргоны, диалектизмы, использование историзмов и лексические неологизмы.)

Многословие. 1ч (2 ч). (Речевая избыточность и речевая недостаточность. Плеоназм. Скрытая тавтология. Сочинения-миниатюры «Весенняя симфония», «Песня весёлого ручейка»).

Каламбур и многозначность. 1ч (2 ч) (Знакомство с каламбуром, многозначностью. Лингвистические игры)

Тайно слово родилось. 1ч (2ч). (Практическое занятие, определение, как рождаются слова)

Судьба слова. 1ч (2 ч). (Лингвистические игры. Происхождение слов)

Грамматика. Морфология и синтаксис. Предложение - 17 ч (36 ч)

Проще простого или сложнее сложного. 1ч (2 ч). (Составление предложений. Прямой порядок слов. Инверсия.

Использование порядка слов в стилистических целях, для усиления выразительности речи. Актуальное членение.)

Согласуй меня и помни. 1ч (2 ч). (Составление текстов с согласованием названий городов, названий рек, озер, заливов и пр.. Согласование зарубежных республик, административно-территориальных единиц и астрономических названий.)

Работа над проектом. 1ч (2 ч). (Выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала).

Наречие как часть речи.. 1ч (2 ч). (Наречие. Работа с деформированными текстами. Лингвистическое лото.)

Образование бывает разным.. 1ч (2 ч). (Способы образования наречий. Решение лингвистических примеров и задач.)

Разряд, становись в ряд!. 1ч (2 ч). (Разряды наречий .Употребление наречий в тексте. Кроссворды.)

Узнай меня по суффиксу!. 1ч (2 ч). (Суффиксы наречий. Зависимость правописания от суффикса. Наречия в загадках.)
Некогда или никогда?.. 1ч (2 ч). (Правописание не и ни в наречиях. Работа с текстом. Игра «Кто быстрее?»).
Затруднительное состояние.1ч (2 ч). (Слова категории состояния: их виды и применение. Дидактические упражнения)
Служу всегда, служу везде, служу я в речи и в письме.1ч (2 ч). (Роль предлога в речи и в тексте. Работа с текстом.)
Употребляй меня со словом.1ч (3 ч). (Конструкции с предлогом и без предлога. Различия предлогов в соответствии с присущими им значениями. Употребление предлогов с географическими объектами, при названиях островов, гор, местностей, транспортных средств..)
То же, так же или за то?1ч (3 ч). (Правописание союзов. Дидактические игры с союзами.. Лингвистическая игра «Найди соответствие»)
Соединю простое в сложное.1ч (2 ч). (Роль союзов в тексте. Построение текстов.)
Уточню, укажу, на вопрос отвечу.1ч (2 ч). (Разряды частиц. Игры на внимание.)
Не могу не знать = я знаю! 1ч (2 ч). (Значение и роль частицы в тексте. Конкурс на восстановление деформированного текста)
Будешь вежлив ты со мной..1ч (2 ч). (Слова вежливости, междометия. Создаём ребусы.)
«Ку-ка-ре-ку: царствуй, лёжа на боку!»1ч (2 ч). (Звукоподражательные слова, их роль и употребление.)

Культура речи - 4ч (6 ч)

Заговори, чтоб я тебя увидел.1ч (2 ч). (Культура речи. Речевой этикет. Насыщенность и культура речи. Решение кроссвордов.)
«Стильная речь»1ч (2 ч). (Функциональные разновидности языка, их особенности. Конкурс вежливых.)
Типы речи или типы в речи.1ч. (Работа с текстами, определение типов речи)
Итоговое занятие за год. Защита проекта. 1ч.

8 класс

4 год обучения -34 ч (68 ч)

Введение. Речь - 2ч (3 ч)

Заговори, чтоб я тебя увидел. 1ч (Высказывания о русском языке. Пословицы и поговорки о родном языке.)
Типы речи или типы в речи. Проектная работа. 1ч (2 ч). (Работа с текстами, определение типов речи).

Орфография – 6 ч (11 ч)

Необычные правила. 1ч (2 ч). (Работа с некоторыми школьными правилами, создание новых формулировок правил.).

Н+Н=НН. 1ч (2 ч). (Нахождение подсказок, которые помогут легко запомнить правописание Н и НН в разных частях речи).

Путеводные звёзды орфографии. 1ч (2 ч). (Рассказ об этимологии. Запоминание и правильное написать трудных и не поддающихся проверке слов).

Слитно, раздельно или через дефис? 1ч (2 ч). (Употребление дефиса на письме. Роль его в речи и на письме. Работа с текстом.)

Не и Ни бывают в слове. 1ч (2 ч). (Правописание НЕ и НИ в разных частях речи. Трудные случаи написания.)

Различай и отличай. Проектная работа. 1ч (Правописание чередующихся гласных в корнях слов, их отличия).

Морфология - 5 ч (13 ч)

Морфологическая семейка. 1ч (3 ч) (Повторение и закрепление сведений о самостоятельных и служебных частях речи.).

Тайна в имени твоём. 1ч (2 ч). (Имя существительное как часть речи: основные морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении).

Именная родня. 1ч (3 ч). (Все именные части речи русского языка: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное и местоимение. Их основные морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении).

Братство глагольное. 1ч (3 ч). (Глагол, причастие и деепричастие. Их основные морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении).

Служу всегда, служу везде, служу я в речи и в письме. Проектная работа. 1ч (2 ч). (Служебные части речи русского языка: предлог, союз, частица. Их применение и употребление в речи и на письме.).

Синтаксис и пунктуация - 18 ч (36 ч)

Сочетание или словосочетание? 1ч (3 ч). (Обобщение изученного о строении словосочетания, его разновидности и связи. Работа с текстами.)

Примыкай, управляй, согласуй... 1ч (2 ч). (Составление словосочетаний с согласованием, управлением и примыканием.)

Работа над проектом. 1ч (Выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала).

Это непростое простое предложение. 1ч (2 ч) (Составление предложений. Прямой порядок слов. Инверсия.

Использование порядка слов в стилистических целях и для усиления выразительности речи.).

Главнее главного. 1ч (2 ч). (Подлежащее и способы его выражения).

Действую по-разному. 1ч (2 ч). (Сказуемое и способы его выражения. Виды сказуемых.).

Определяй и дополняй. 1ч (2 ч). (Определение и дополнение как второстепенные члены предложения, их применение в предложении. Частота употребления определений в загадках.)

Где? Когда? Куда? Откуда? 1ч (2 ч). (Обстоятельство как второстепенный член предложения, его роль в предложении. Работа с текстом).

Назывные именные. 1ч (2 ч). (Односоставные предложения: их виды и применение. Назывные предложения. Дидактические упражнения).

Личные отличные. 1ч (2 ч). (Односоставные предложения: их виды и применение. Виды односоставных предложений с главным членом сказуемым. Работа с текстом.)

Тройное доказательство родства. 1ч (2 ч). (Предложения с однородными членами предложения. Признаки однородности. Употребление однородных членов в географических названиях островов, гор, местностей, транспортных средств.)

Соединю родных и разделю. 1ч (2 ч). (Как связываются между собою однородные и неоднородные члены предложения. Однородные и неоднородные определения.)

Обратись ко мне красиво! 1ч (2 ч). (Роль обращения в предложении и в тексте. Виды обращений. Построение текстов.)

Водные или вводные. 1ч (2 ч). (Значение и роль вводных слов в предложении и в тексте.)

Сочетай, конструируй и вставляй. 1ч (3 ч). (Вводные слова, предложения и вставные конструкции. Их роль и использование в тексте предложения. Использование при них знаков препинания.)

Обособим мы тебя. 1ч (2 ч) (Предложения с обособленными членами предложения. Их роль в предложении. Понятие обособления. Использование при них знаков препинания. Работа с текстом.)

Квадратное обособление. 1ч (2 ч). (Основные принципы обособления слов в речи и на письме. Обособление второстепенных членов предложения.)

Распространённые одиночки. Проектная работа. 1ч (Обособление приложения, распространённого и нераспространённого.)

Прямая и косвенная речь - 3 ч (5 ч)

Скажи прямо, не молчи...1ч (2 ч). (Построение прямой речи, виды речи. Конкурс высказываний на лингвистическую тему.)

Косвенно чужая речь. Проектная работа. 1ч (2 ч). (Строение косвенной речи, перестроение прямой речи в косвенную и обратно. Работа с текстами, определение видов речи).

Итоговое занятие. 1ч.

9 класс

5 год обучения - 33 ч (66 ч)

Культура речи – 20 ч (42 ч)

Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи 1 ч (2 ч). (Лекция учителя: «Значимость речевой культуры для духовной жизни общества». Практическая часть: «Структура экзаменационной работы по русскому языку в формате ОГЭ и критерии ее оценивания».)

Язык и речь. 1 ч (2 ч). (Лекция учителя: «Соотношение понятий “язык” и “речь” в современном языкознании». Практическая часть: «Задание 1. Сжатое изложение. Сжатое изложение как средство переработки информации Приемы сжатия текста. Отработка приема “исключение”. Овладение приемом исключения неглавной информации из текста».)

Языковая норма как историческая категория. 1 ч (2 ч). (Лекция учителя: «Развитие языковой нормы как системы правил». «Становление и развитие древнерусского языка, этапы его существования». Практическая часть: «Задание 1. Сжатое изложение. Приемы сжатия текста. Отработка приема “упрощение”. Овладение приемом упрощения текста».)

Понятие нормы в современной лингвистике. 1 ч (2 ч). (Лекция учителя: «Зарождение нормы в языке». «Изменчивость нормы». Практическая часть: «Задание 1. Сжатое изложение. Приемы сжатия текста. Отработка приема “обобщение”. Овладение приемом обобщения».)

Формирование норм литературного языка. Признаки нормы. 1 ч (2 ч). (Лекция учителя: «Норма - одна из составляющих национальной культуры». Практическая часть: «Задание 1. Выбор приемов сжатия. Овладение умением осуществлять выбор приемов сжатия».)

Понятие вариантов норм. Написание сжатого изложения. 1 ч (2 ч). (Лекция учителя: «Императивные (обязательные) и диспозитивные (вариантные) нормы». Практическая часть: «Задание 1. Написание сжатого изложения по незнакомым текстам».)

Эволюция языковых норм. Сочинение как жанр различных стилей речи. 1 ч (2 ч). (Лекция учителя: «Первый закон экономии языковых средств». «Второй закон языковых средств – закон аналогии или унификации (уподобления)». Практическая часть: «Задание 15.1,15.2,15.3. Критерии оценки заданий. Структура сочинения».)

Типология норм. Ошибки грамматические и речевые. 1 ч (2 ч). (Лекция учителя: «Соблюдение языковой нормы – основное условие хорошей речи». Практические упражнения «Поразмышляем вместе». Задание 15.1,15.2,15.3 Учимся формулировать тезис».)

Качества хорошей речи. 1 ч (2 ч). (Лекция учителя: «Понятие речи. Общая характеристика. Особенности». Практическая часть: «Задание 15.1,15.2,15.3. Учимся аргументировать».)

Основные качества хорошей речи. Общая характеристика. 1 ч (2 ч). (Семинар на тему: «Правильность, чистота, богатство, содержательность, точность, логичность, выразительность, уместность - основные качества хорошей речи». Практическая часть: «Задание 15.1,15.2,15.3 Учимся писать вывод сочинения на лингвистическую тему (15.2)».)

Правильность как основа хорошей речи. 1 ч (2 ч). (Лекция учителя: «Виды правильности речи. Окказиональность «как особая правильность» в художественном тексте». Практическая часть: «Отработка навыка написания сочинения на лингвистическую тему (15.2)»).

Содержательность хорошей речи. 1 ч (2 ч). (Викторина: «Богатство речи и способы проявления языкового богатства. Синонимы, метафора, метонимия, синекдоха как лексические средства богатства речи». Практическая часть: «Синонимы. Задание 6». Отработка навыка написания сочинения на понимание фразы (15.3)

Выразительность и гибкость хорошей речи. 1 ч (2 ч). (Уместность и доступность хорошей речи. Практическая работа: «Поразмышляем вместе». Отработка навыка написания сочинения «комментарий к определению» (15.3)

Точность речи. 1 ч (2 ч). (Лабораторная работа: «Фактические ошибки. Речевые и грамматические ошибки. Поиск и исправление недочетов». Тестирование в формате ОГЭ (изложение, сочинение)

Техника речи. Понятие техники речи в современной лингвистике. 1 ч (2 ч). ((Практикум: «Дыхание как основа звучащей речи. Виды дыхания. Этапы тренировки фонационного дыхания. Голос. Его основные качества. Система работы над голосом. Дикция как обязательный компонент техники речи. Система работы над дикцией. Интонация. Основные компоненты интонации. Система работы над интонационно - мелодической структурой высказывания».)

Орфоэпические нормы. Тексты разных стилей. 1 ч (2 ч). (Лекция учителя: «Становление орфоэпической нормы. Особенности формирования произносительной литературной нормы. Орфоэпия как совокупность правил произношения. Основные фонетические законы гласных и согласных современного русского литературного языка. Источники отклонений от литературной нормы. Степени нормативности системы литературного произношения». Практическая часть: «Понимание текста. Отработка Задания 2».)

Лексика. Лексические нормы. 1 ч (2 ч). (Лекция учителя: «Лексика как системная организация языка. Лексические нормы как правила употребления слов в языке. Нарушения лексических норм». Практическая часть: «Средства выразительности речи. Отработка Задания 3»)

Акцентологические нормы. 1 ч (2 ч). (Лекция учителя: «Понятие ударения. Особенности его проявления в русском языке. Языковые требования к постановке ударения в русских словах в зависимости от частеречной принадлежности. Акцентологический минимум». Практическая часть: «Поразмышляем вместе».)

Словообразовательные нормы. Орфография. 1 ч (3 ч). (Лекция учителя: «Словообразовательная система русского языка. Словообразовательная норма как система правил построения слов в языке. Понятие окказиональной нормы в словообразовании». Практическая часть: «Правописание приставок. Отработка задания 4»)

Морфологические нормы и их особенности. 1 ч (3 ч). (Практикум: «Правила согласования, образования и употребления форм рода. Числа и падежа. Правописание суффиксов. Отработка Задания 5» Лекция учителя: «Морфологический минимум». Практическая часть: «Правописание Н – НН в различных частях речи».)

Синтаксис и пунктуация – 10 ч (20 ч)

Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности. 1 ч (2 ч). (Проектная работа – презентация «Словосочетание. Виды подчинительной связи (согласование, управление, примыкание)»). Практикум: «Нарушения норм согласования и управления. Отработка задания 7»)

Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка. 1 ч (2 ч). (Семинар: «Грамматическая основа предложения. Нарушения порядка следования слов, употребления однородных членов в простом предложении, причастных и деепричастных оборотов, частей сложносочиненного и сложноподчиненного предложения, смешение прямой и косвенной речи». Практическая часть: «Отработка заданий 8,11».)

Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи. 2 ч (3 ч). (Проект – презентация «Обособленные члены предложения. Отработка задания 9»)

Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи. Игра-разминка. 1 ч (3 ч).

Практикум: «Знаки препинания в простом осложненном предложении. Задание 10».)

Употребление знаков препинания в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях. 2 ч (3 ч) Семинар: «Знаки препинания в сложносочиненном предложении, сложноподчиненном предложении». Практическая часть: «Отработка задания 12».)

Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них. 1 ч (3 ч). (Лекция учителя: «Сложные предложения с различными видами связи» Практическая часть: «Отработка задания 13».)

Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях. 1 ч (2 ч). (Синтаксическая викторина «Побудь управленцем!» Практикум: «Сложные бессоюзные предложения. Отработка задания 14»)

Синтаксический минимум. 1 ч (2 ч). (Игра «Ты эксперт». Практикум: «Выполнение тестовых заданий».)

Стилистика – 3 ч (4 ч)

Функциональные стили. Стилистические нормы. 1 ч (2 ч). (Лекция учителя «Функциональные стили». Практикум: «Выполнение тестовых заданий»)

Функционально-смысловые типы речи. 1 ч (1 ч). (Проект-презентация по теме «Типы речи в нашей языковой практике». Практикум: «Выполнение заданий «Поразмышляем вместе».)

Итоговое занятие. 1 ч (Лекция учителя: «Орфографическая и пунктуационная грамотность как неотъемлемая часть речевой культуры. Орфография как раздел лингвистики. Основные принципы русской орфографии. Правила русской орфографии. Пунктуация как система постановки знаков препинания. Интонационно-мелодические законы русской речи. Правила русской пунктуации». Олимпиада «Блиц - турнир по русскому языку»)

Формой организации внеурочной деятельности является кружок.

Основные виды деятельности:

Олимпиады, конкурсы.

**3. ТЕМ
АТИЧЕСК
ОЕ
ПЛАНИРО
ВАНИЕ**

№ п/п

Наименование разделов, тем

Количество часов

Фонетика. Интонация - 8 ч (16 ч)

1

Организационное занятие

1 ч

2

«Фонография» и «звукозапись»

1 (2 ч)

3

Расширение знаний о буквах и звуках.

1 ч (2 ч)

4

Звуки не буквы! Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции.

1ч (2 ч)

5

Зачем нам интонация?

1ч (2 ч)

№

п/п

Наименование разделов, тем

Количество часов

Из истории русского языка - 5 ч (10 ч)

1

Вводное занятие. Русский язык – наше национальное богатство.

1 ч

2

Первоучители словенские. Славянская азбука.

1 ч(2)

3

Азбучный имяслов.

1 ч (2)

4

История буквы ЯТЬ.

6 класс

7 класс

№

п/п

Наименование разделов, тем

Количество часов

Орфография 6 ч (12 ч)

1

Введение. Язык и речь - чудо из чудес.

1ч (2)

2

Необычные правила.

1 ч (2 ч)

3

Путеводные звёзды орфографии.

1 ч (2 ч)

4

Если матрёшки не откликнулись...

1 ч (2 ч)

5

Ъ и Ъ – смягчение иль разделение?

8 класс

№

п/п

Наименование разделов, тем

Количество часов

Введение. Речь - 2 ч (4 ч)

1

Заговори, чтоб я тебя увидел.

1ч (2)

2

Типы речи или типы в речи. Проектная работа.

1 ч (2 ч)

Орфография – 6 ч (12 ч)

3

Необычные правила.

1 ч (2 ч)

4

1 ч (2 ч)

9 класс

№ п/п

Наименование разделов, тем

Количество часов

Культура речи – 20 ч (40 ч)

1

Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи.

1 ч (2 ч)

2

Язык и речь.

1 ч (2 ч)

3

Языковая норма как историческая категория.

1 ч (2 ч)

4

Понятие нормы в современной лингвистике.

1 ч (2 ч)

5

Формирование норм литературного языка. Признаки нормы.

1 ч (2 ч)

