

КЕЙС – ОТЗЫВ НАСТАВНИКА И НАСТАВЛЯЕМОГО

Форма наставничества: воспитатель – музыкальный руководитель

Ролевая модель: воспитатель – музыкальный руководитель молодой педагог.

Дано (портрет наставляемого): Дубовова Виктория Александровна 31.10.1997г.р., Окончив ГБОУ ООШ №27 поступила в Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой, на отделение вокального пения. Затем поступила в Самарский государственный институт культуры на отделение «Режиссура театрализованных представлений и праздников». В 2021 году устроилась работать в СП «Детский сад №60» и работает третий год.

Надо (цель и результат):

- профессиональное становление молодого педагога, совершенствование, обобщение и распространение профессионального мастерства.
- активное участие в образовательных мероприятиях и событиях, конкурсах профессионального мастерства различного уровня.
- обеспечение создания развивающей предметно-пространственной среды.
- проектирование и конструирование ситуаций, событий, которые развивают эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентиры ребенка).
- работать в команде при осуществлении разных видов деятельности (проектной, инновационной, экспериментальной и др.)
- выстраивать эффективную коммуникацию и конструктивные межличностные отношения.

Кто нам нужен (портрет наставника): Зеленова Анна Владимировна – воспитатель первой квалификационной категории, педагогический стаж 11 лет, 9 месяцев Анна Владимировна желает передать свой педагогический опыт и профессиональное мастерство молодому педагогу. Она активно делится опытом работы с коллегами на конференциях, форумах, семинарах.

Оцениваемые результаты: Зеленова Анна Владимировна в соответствии с индивидуальным планом работы, составленным в начале года, ведёт работу с молодым педагогом. В план работы входят индивидуальные консультации, мастер-классы, теоретические занятия, методические рекомендации Анна Владимировна оказывает необходимую методическую помощь Виктории Александровне. Так, были организованы консультации:

«Организация праздников и досугов с детьми дошкольного возраста».

«Прогулки на природу – основа здорового ребенка».

«Проблемы в педагогической деятельности молодого специалиста».

«Хороводные игры на прогулке».

Создание развивающей предметно-пространственной среды на основе партнерства воспитатель – родитель. Принципы и особенности построения сотрудничества.

Этапы реализации:

1. Подготовка и обсуждение плана наставничества.

Информирование педагогического коллектива о реализации плана мероприятий по развитию наставничества педагогических работников образовательных организаций. На основании проведенного анкетирования, оценены слабые профессиональные стороны молодых педагогов и сильные стороны педагогов-наставников. В результате сформирована база наставников и наставляемых, определены наставнические пары. Наставники и наставляемые ознакомлены с программой наставничества, разработали индивидуальный план работы, включив разнообразные формы и методы взаимодействия.

2. Развитие потенциала наставляемого.

Проведена беседа наставника и наставляемого. Наставляемый рассказал о том, какой опыт ему бы хотелось перенять от наставника в педагогической деятельности. От наставника поступил ряд предложений по реализации помощи в профессиональном росте и становлении наставляемого. За Анной Владимировой (наставником) закреплена Виктория Александровна (наставляемый).

3. Профессиональное развитие молодого педагога.

• *Этап совместной работы наставника и наставляемого:*

Зеленова Анна Владимировна в соответствии с планом, составленным в начале года, ведёт работу с Дубовой Викторией Александровной. В план работы наставника с наставляемым входят: индивидуальные консультации, теоретические занятия, методические рекомендации и советы.

В течении года велась работа с наставляемым с использованием современных педагогических технологий по проведению образовательной деятельности. Проведена беседа и даны рекомендации по организации индивидуальной работы с детьми. Разработан проект «В гостях у книжки». Проведены мероприятия: «Широкая масленица», «Наша Победа», «Путешествие в страну Светофорию».

Совместно изготовлены наглядные, дидактические материалы для развивающей предметно-пространственной среды средней группы: «Найди отличия», «Тень музыкального инструмента», «Домики для нот», «Веселый счет».

Провели родительское собрание на тему «Музыкально-дидактические игры как средство развития музыкальных способностей детей».

• *Результаты:*

Наставляемая приняла участие в межрегиональном фестивале молодежного творчества педагогических работников «В кругу друзей». Разработала разнообразный иллюстративный материал для проведенных мероприятий. Наставляемая овладела теоретическими и практическими навыками и умениями.

Воспитанники Виктории Александровны приняли участие в вокальных конкурсах «Виктория», «Поющие ангелы», «Мы маленькие звезды», «Серебряный дождь» и награждены дипломами Лауреатов I, II, III мест.

-на уровне ДОО исследовательско-творческий проект «В мире музыкальных инструментов».

4. Оценка деятельности наставника:

Деятельность наставника в работе с молодым педагогом считается эффективной. Наставляемый (Дубова В.А.) овладела необходимыми

теоретическими знаниями и практическими навыками организации образовательной деятельности, приобрела опыт в проведении музыкально-тематических мероприятий. Используя инновационные подходы, научилась разрабатывать конспекты музыкальных развлечений, которые носят обучающий и развивающий характер.

5. Рекомендации дальнейшего профессионального развития (наставляемого):

Для дальнейшего профессионального развития наставляемого необходимо:

- продолжать овладевать профессиональными навыками для совершенствования педагогической грамотности;
- научиться анализировать и оценивать педагогический процесс;
- изучить и использовать в своей работе современные педагогические технологии.