

ОБСУЖДЕНО  
на педагогическом совете  
ГБОУ СОШ №3  
г. Сызрани  
Протокол № 1  
«29» августа 2024г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБОУ СОШ №3  
г. Сызрани  
\_\_\_\_\_ Т.П. Симонова  
приказ № 477 /ОД  
от «30» августа 2024 года

**Адаптированная основная образовательная  
программа дошкольного образования  
для детей  
с задержкой психического развития**

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа №3 города Сызрани  
городского округа Сызрань Самарской области,  
структурное подразделение, реализующее общеобразовательные программы  
дошкольного образования - «Детский сад №60», расположенное по адресу:  
446020, Самарская область, г. Сызрань, ул. Гагарина, д. 12

Принято с учетом мнения Совета родителей  
(законных представителей)  
Протокол № 1 от 29.08.2024г.

1.	Целевой раздел	
1.1.	Обязательная часть	
1.1.1.	Пояснительная записка	4
а)	Цели и задачи реализации Программы	5
б)	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.2.	Значимые для разработки Программы, характеристики особенностей развития воспитанников	15
1.1.3.	Планируемые результаты реализации Программы	20
1.1.4	Мониторинг образовательного процесса	27
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	30
	1.2.1. Пояснительная записка	
	1.2.2. Планируемые результаты освоения Программы	
	1.2.3. Ссылки на оценочные материалы (педагогическая диагностика)	
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Обязательная часть	40
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	40
а)	Социально-коммуникативное развитие	40
б)	Познавательное развитие	48
в)	Речевое развитие	64
г)	Художественно-эстетическое развитие	70
д)	Физическое развитие	83
2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	

2.1.3.	Взаимодействие взрослых с воспитанниками	92
2.1.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с задержкой психического развития	96
2.1.5.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	97
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	105
2.2.1.	Специфика и национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	105
2.2.2.	Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (с 5 до 7 лет)	111
2.2.3.	Сложившиеся традиции Организации	112
3.	Организационный раздел	
3.1.	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	121
3.1.2	Режим дня	136
3.1.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	140
3.1.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	141
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений: перечень методической литературы	143
4	Дополнительный раздел	
4.1.	Краткая презентация Программы	144
4.2.	Используемые примерные программы	144
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	145

# **І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

### ***1. Пояснительная записка***

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития 6-7 лет (далее – Программа) структурного подразделения «Детский сад № 60» государственного бюджетного образовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы № 3 города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области (далее – Организация), разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
  2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
  3. Приказом Министерства Просвещения РФ от 24.11.2022 г. № 1022 «Об утверждении Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
  4. Письмом Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»;
  5. Письмом Министерства образования и науки РФ от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- «Санитарно эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.3648-20, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ 28.09.2020 г. № 28 «Гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности (или безвредности) для человека факторов среды обитания» Санитарно правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ 28.01.2021 г. № 2

### *а) Цели и задачи реализации Программы*

Целью АООП является проектирование модели образовательной и коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей с ЗПР дошкольного возраста в группах комбинированной направленности, их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности обеспечение эмоционального благополучия и положительного отношения детей к себе, к другим людям, к миру, их полноценное развитие.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
- подготовка детей с ЗПР ко второй ступени обучения (начальная школа) с учетом целевых ориентиров ДО и АООП НОО для детей с ЗПР;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ЗПР;

- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

### ***б) Принципы и подходы к формированию Программы Общие дидактические принципы***

*Принцип научности* предполагает научный характер знаний, которые преподносятся детям, даже если эти знания адаптируются с учетом познавательных возможностей ребенка и носят элементарный характер.

*Принцип связи теории с практикой.* Первые сведения об окружающем мире любой ребенок получает в процессе предметно-практической деятельности, в дальнейшем педагог обобщает и систематизирует этот опыт, сообщает новые сведения о предметах и явлениях. Приобретенные знания ребенок может использовать как в процессе усвоения новых знаний, так и на практике, за счет чего его деятельность поднимается на новый уровень.

*Принцип активности и сознательности в обучении.* Обучение и воспитание представляют собой двусторонние процессы. С одной стороны – объект обучающего и воспитывающего воздействия – ребенок, которого обучают и воспитывают, а с другой стороны, ребенок сам активно участвует в процессе обучения и чем выше его субъективная активность, тем лучше результат. При этом следует понимать различия между учением дошкольника и учебной деятельностью школьника. Снижение уровня субъективной активности, слабость познавательных интересов, несформированность познавательной мотивации существенно влияют на успешность освоения образовательной программы детьми с ЗПР. Педагоги должны знать об этих особенностях и строить воспитательную и образовательную работу, применяя соответствующие методы и приемы, активизирующие и стимулирующие субъективную активность детей.

*Принцип доступности* предполагает учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, а также учет уровня актуального развития и потенциальных возможностей каждого из них. Все обучение ребенка с ЗПР должно строиться с опорой на «зону ближайшего развития», что соответствует

требованиям ФГОС ДО, и предполагает выбор образовательного содержания повышенной трудности, при этом в равной мере нежелательно облегчать или чрезмерно повышать трудность предлагаемой информации.

*Принцип последовательности и систематичности.* Учет этого принципа позволяет сформировать у детей целостную систему знаний, умений, навыков. Обучение любого ребенка строится от простого к сложному, кроме того, при разработке программного содержания предусматриваются и реализуются внутрипредметные и межпредметные связи, что позволяет сформировать в сознании ребенка целостную картину мира. Образовательная программа, как правило, строится по линейно-концентрическому принципу, что позволяет расширять и углублять представления и умения детей на каждом последующем этапе обучения.

*Принцип прочности усвоения знаний.* В процессе обучения необходимо добиться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу. У детей с ЗПР отмечаются трудности при запоминании наглядной, и особенно словесной информации, если она не подкрепляется наглядностью и не связана с практической деятельностью. В связи с этим возрастает роль повторения и закрепления пройденного при специальной организации практических действий и различных видов деятельности детей. В некоторых случаях возможно обучение детей простейшим мнемотехническим приемам.

*Принцип наглядности* предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств. В некоторых случаях недостаточность какой-либо сенсорной системы компенсируется за счет активизации другой. В образовательном процессе используются различные *наглядные средства*: предметные (реальные предметы и их копии - муляжи, макеты, куклы, игрушечные посуда, мебель, одежда, транспорт и т. д.), образные (иллюстрации, слайды, картины, фильмы), условно-символические (знаки, схемы, символы, формулы). Выбор средств наглядности зависит от характера недостатков в развитии, возраста детей, содержания образовательной программы и от этапа работы с ребенком.

*Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию.* В условиях групп комбинированной или компенсирующей направленности образовательная деятельность носит индивидуализированный характер. Малая наполняемость дошкольных групп позволяет использовать как фронтальные, так и индивидуальные формы образовательной деятельности. Индивидуальный подход предполагает создание благоприятных условий, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка (особенности высшей нервной деятельности, темперамента и формирующегося характера, скорость протекания мыслительных процессов, уровень сформированности знаний, умений и навыков, работоспособность, мотивацию, уровень развития эмоционально-волевой сферы и др.), так и типологические особенности, свойственные данной категории детей. Индивидуальный подход позволяет не исключать из образовательного процесса детей, для которых общепринятые способы коррекционного воздействия оказываются неэффективными.

В работе с детьми с ЗПР не менее актуален *дифференцированный подход* в условиях коллективного образовательного процесса, который обусловлен наличием вариативных индивидуально-типологических особенностей даже в рамках одного варианта задержки развития. В одной и той же группе могут воспитываться дети как с различными вариантами ЗПР, так и с различными особенностями проявления нарушений, с возможными дополнительными недостатками в развитии. Дети будут отличаться между собой по учебно-познавательным возможностям, степени познавательной активности, особенностям поведения. Учитывая наличие в группе однородных по своим характеристикам микрогрупп, педагогу нужно для каждой из них дифференцировать содержание и организацию образовательной и коррекционной работы, учитывать темп деятельности, объем и сложность заданий, отбирать методы и приемы работы, формы и способы мотивации деятельности каждого ребенка.

### ***Специальные принципы***

*Принцип педагогического гуманизма и оптимизма.* На современном этапе развития системы образования важно понимание того, что обучаться могут все дети. При этом под способностью к обучению понимается способность к освоению



любых, доступных ребенку, социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию.

*Принцип социально-адаптирующей направленности образования.* Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ограниченными возможностями самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни.

*Этиопатогенетический принцип.* Для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

*Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений.* Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Любой дефект имеет системный характер. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка.

*Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений.* Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования, в котором участвуют различные специалисты ПМПК (врачи, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопеды, воспитатели), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях ДОО силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе,

включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

*Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования.* Любой момент в образовании ребенка с ЗПР должен быть направлен на предупреждение и коррекцию нарушений. Этот принцип также предполагает построение образовательного процесса с использованием сохранных анализаторов, функций и систем организма в соответствии со спецификой природы недостатка развития. Реализация данного принципа обеспечивается современной системой специальных технических средств обучения и коррекции, компьютерными технологиями, особой организацией образовательного процесса.

*Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития.* Коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать *положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития.* Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Дети с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно- перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся

на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей.

*Принцип единства диагностики и коррекции.* В процессе диагностической работы с каждым ребенком следует выявить уровень развития по наиболее важным показателям, что позволит определить индивидуальный профиль развития, а также характер и степень выраженности проблем у детей данной дошкольной группы. На этой основе отбирается содержание индивидуальных и групповых программ коррекционно-развивающего обучения и воспитания. Повышаются требования к профессиональной компетентности педагогов, это предполагает способность к творческому подходу при реализации образовательных программ и программ коррекционной работы.

*Принцип приоритетности коррекции каузального типа.* В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости этих типов коррекции приоритетной считается каузальная.

*Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач.* Соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

*Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании.* В рамках ведущей деятельности происходят качественные изменения в психике, которые являются центральными психическими новообразованиями возраста. Качественная перестройка обеспечивает предпосылки для перехода к новой, более сложной деятельности, знаменующей достижение нового возрастного этапа. На первом году жизни в качестве ведущей деятельности рассматривается непосредственное эмоциональное общение с близким взрослым, прежде всего с матерью. В период от года до трех лет ведущей становится предметная деятельность, от трех до семи лет – игровая, после семи лет - учебная. Реализация

принципа деятельностного подхода предполагает организацию обучения с опорой на ведущую деятельность возраста. Однако нарушенное развитие характеризуется тем, что ни один из названных видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, каждая деятельность в свою очередь нуждается в коррекционном воздействии. Поэтому реализация рассматриваемого принципа также предполагает целенаправленное формирование всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого, ориентировочно-операционального, регуляционного. Детей обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карти т. д.). Для того чтобы их деятельность приобретала осознанный характер, побуждают к словесной регуляции действий: проговариванию, словесному отчету, а на завершающих этапах работы подводят к предварительному планированию. Реализуя психологическую теорию о деятельностной детерминации психики, коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Предметно-практическая деятельность в системе коррекционно-развивающего воздействия является специфическим средством. То, чему обычного ребенка можно научить на словах, для ребенка с особыми образовательными потребностями становится доступным только в процессе собственной деятельности, специально организованной и направляемой педагогом.

*Принцип ранней педагогической помощи.* Многие сензитивные периоды наиболее благоприятного для формирования определенных психических функций, играющие решающую роль для последующего развития ребенка, приходятся на ранний и дошкольный возраст. Если в этот период ребенок оказался в условиях эмоциональной и информационной депривации, не получал должных развивающих и стимулирующих воздействий, отставание в психомоторном и речевом развитии может быть весьма значительным.

Особенно это касается детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС.

*Принцип комплексного применения* методов педагогического и психологического воздействия означает использование в процессе коррекционного

воспитания и обучения многообразия методов, приемов, средств (методов игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии).

*Принцип развития коммуникации, речевой деятельности и языка, как средства, обеспечивающего развитие речи и мышления.* Нормально развивающийся ребенок с первых месяцев жизни, находясь в языковой среде и активно взаимодействуя с предметным и социальным окружением, обладает всеми необходимыми условиями для развития речи и мышления, формирования речевого поведения, освоения коммуникативных умений. На основе словесной речи продолжает развиваться общение, в значительной степени регулируется поведение. Любое нарушение умственного или физического развития отрицательно сказывается на развитии у ребенка мышления, речи, умения общаться.

*Принцип личностно-ориентированного взаимодействия* взрослого с ребенком указывает на признание самоценности личности ребенка, необходимости активного его участия в познавательной и практической деятельности.

*Принцип необходимости специального педагогического руководства.* Познавательная деятельность ребенка с ЗПР отличается от когнитивной деятельности обычного ребенка, так как имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. Учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы.

*Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования* предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых его возможностей.

*Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком.* Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

### ***Подходы к построению АООП***

В АООП на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, признание самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств с учетом индивидуальных возможностей и специальных образовательных потребностей.

Программой предусмотрен ***гибкий подход*** к отбору образовательного и коррекционно-развивающего содержания, методов и форм работы с детьми не только с учетом возрастных, но и индивидуально-типологических особенностей, трудностей и образовательных потребностей

Специфической особенностью Программы является интеграция коррекционно-развивающего содержания не только в структуру занятий, предусмотренных учебным планом, но и во все виды совместной со взрослым деятельности, и в режимные моменты. Тщательно продумывается развивающая среда для организации свободной деятельности детей. В коррекционно-развивающий процесс включаются не только специалисты (учителя-дефектологи, учителя-логопеды, педагоги-психологи), но и воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО. Обязательной составляющей Программы является взаимодействие с семьей воспитанника с целью повышения информированности и психолого-педагогической компетентности в вопросах,

связанных с особенностями развития, а также с методами и приемами преодоления его недостатков у дошкольников с ЗПР.

Все занятия интегрируют образовательные задачи из разных образовательных областей и имеют коррекционно-развивающую направленность. Основными видами деятельности являются игра, практическая, продуктивная и экспериментальная деятельности.

### ***1.1.2 Значимые для разработки Программы, характеристики особенностей развития воспитанников***

#### ***Психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с задержкой психического развития***

Подготовительную к школе группу комбинированной направленности в 2024-2025 учебном году посещают 2 воспитанника с задержкой психического развития в возрасте 6-7 лет:

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми.

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

## ***Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития***

В дошкольном возрасте проявления задержки проявляются в следующем: *Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.* Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

*Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.* Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

*Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия,* что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более *низкая способность,* по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, *к приему и переработке перцептивной информации,* что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение



познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

*Незрелость мыслительных операций.* Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно- следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно- понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно- следственных связей и построения на этой основе программы событий.

*Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания,* особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

*Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.*

*Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.*

*Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.*

*Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:*

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А

именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

### ***1.1.3 Планируемые результаты освоения АООП***

#### ***Целевые ориентиры в дошкольном возрасте***

*Целевые ориентиры (планируемые результаты) образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития младшего дошкольного возраста.*

#### ***Социально-коммуникативное развитие***

Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый.

Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого.

#### ***Речевое развитие***

Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двестишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

### ***Познавательное развитие***

Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пятидесяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (*шарик, кубик*), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

### ***Физическое развитие***

Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает

активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР (к 7-8 годам)***

***По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:***

- осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;
- проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;
- оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;
- способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;
- обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
- овладевает основными культурными способами деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

- проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

***По направлению «Познавательное развитие»:***

- повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира;

- улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения

и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;

- возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;

- осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;

- осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;

- у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;

- ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

***По направлению «Речевое развитие»:***

- стремится к речевому общению; участвует в диалоге;

- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями;

- осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;



- умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;
- может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;
- умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

***По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:***

*Музыкальное развитие:*

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- способен выбрать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

*Художественное развитие:*

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

***По направлению «Физическое развитие»:***

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;
- подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
- может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно

развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;

- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
- развита способность к пространственной организации движений; слухозрительно-моторной координации и чувству ритма;
- проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации АООП являются: соблюдение *преемственности* между всеми возрастными дошкольными группами, между детским садом и начальной школой, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольном образовательном учреждении и в условиях семьи.

### ***1.1.4 Мониторинг образовательного процесса***

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по АООП, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ЗПР;
- не позволяют формально сравнивать реальные достижения детей с ЗПР и детей без нарушений в развитии;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

#### ***Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с ЗПР***

Для проведения диагностических мероприятий педагоги руководствуются следующими методическими рекомендациями:

1. Условия проведения диагностики должны соответствовать СанПиН.
2. Обследование может проводиться в присутствии родителей.

Обследование необходимо проводить в привычной для дошкольника обстановке. Недопустимо использование для диагностического обследования медицинского кабинета, административных кабинетов.

3. Проводить диагностическое обследование должен педагог, владеющий технологиями и методами:

- проведения диагностического обследования;
- первичной обработки и индивидуального анализа данных;
- качественной экспертной оценки данных;
- количественной оценки результатов обследования;
- выделения дезадаптационных рисков;
- интерпретации данных обследования;
- составления заключения по результатам обследования;
- разработки индивидуальных программ коррекции и развития дошкольника, формулировки рекомендаций родителям и педагогам по развитию ребёнка.

4. Обследование не должно нарушать режим дня дошкольников и приводить к утомлению детей. Целесообразно его проводить в первой половине дня, лучше во вторник или среду (дни наиболее высокой работоспособности детей).

5. Проведение диагностического обследования не должно нарушать нормативные акты, этические и правовые нормы.

6. Проведение диагностических процедур не должно препятствовать выполнению педагогом дошкольной образовательной организации его должностных обязанностей.

7. Обследование может проводиться в группе или индивидуально (в соответствии с методикой). Максимальное количество детей в группе — шесть человек.

8. Диагностические процедуры не должны быть слишком длительными, учитывая особенности работоспособности детей каждого возраста.

9. Непрерывная продолжительность диагностики — не более 20 минут, при первых признаках утомления нужно сменить вид деятельности.

При проведении диагностического обследования необходимо максимально использовать педагогическое наблюдение за деятельностью и поведением ребёнка в дошкольной образовательной организации.

10. Все необходимые игры, принадлежности, пособия лучше разложить в определённом порядке на отдельном столе.

11. Не рекомендуется: спешить с подсказкой, торопить ребёнка; показывать своё неудовлетворение, неудовольствие; подчёркивать отрицательные результаты и анализировать результаты вместе с родителями в присутствии ребёнка.

12. При оценке выполнения дошкольником заданий следует учитывать, что результаты снижаются в случае:

- трудностей в контактах с незнакомыми взрослыми;
- страха получить низкую оценку взрослого;
- неспособности ребёнка в специально смоделированной ситуации (обследования) сконцентрировать внимание, сосредоточиться;
- медлительности ребёнка или усталости; — плохого самочувствия ребёнка.

*Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности и проводят ее 3 раза в год: в сентябре, в декабре и в мае.*

Другие специалисты, работающие с детьми с ЗПР (воспитатели, музыкальный руководитель, инструктора по физической культуре) используют для проведения индивидуальной педагогической диагностики комплект материалов «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-7 лет», разработанных Н.В. Верещагиной. Карповой, который полностью соответствует требованиям ФГОС ДО.

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **1.2.1. Пояснительная записка**

Дошкольное детство - ответственный период для формирования основ правильного отношения к окружающему миру. Обострение экологической проблемы в мире диктует необходимость просветительской работы по формированию у населения экологического сознания, культуры природопользования. Эта работа начинается в детском саду — на первом уровне общего образования, дошкольном образовании.

Уверены: в настоящее время нельзя не заниматься экологическим воспитанием и развитием, какие бы приоритетные направления не были выбраны. Все сферы развития личности неразрывно связаны с воспитанием у ребёнка ответственного отношения к миру природы. Поэтому воспитатель любое своё действие, любой содержательный материал, будь то математические задачи, тексты по развитию речи или задания для художественного творчества, должен оценивать с позиций их соответствия требованиям экологического образования.

Именно дошкольный возраст является базой для формирования основ мировидения и предоставляет широкие возможности для экологического воспитания. Детский сад является первым звеном системы непрерывного экологического образования. Поэтому перед педагогами встает задача формирование у дошкольников основ экологической культуры.

Экологическим воспитанием детей коллектив детского сада занимается с 1983 года. Наш детский сад расположен в экологически чистом районе г. Сызрани - Юго-Западном, окружающая территория площадью 0,7 га - озеленена. Зеленая площадь представлена различными породами хвойных и лиственных деревьев и кустарников, разбиты цветники, имеется огород.

В окружении детского сада находится ландшафтный памятник природы регионального значения - Урочище Монастырская гора (заповедная зона), лесопарковая зона, лес, луг, река Сызранка, что позволяет совершать пешие

прогулки, экскурсии разного вида, осуществлять элементарный туризм, т.е. устанавливать непосредственный тесный контакт с природой.

Задача педагогов нашей организации на основе эмоционально-эстетического восприятия детей направлять их к познанию окружающей природы, формировать правильные представления, воспитывать бережное отношение ко всему живому.

С целью реализации регионального компонента «экологическое воспитание» в части формируемой участниками образовательных отношений, с учетом географических, климатических, краеведческих, этнокультурных особенностей и традиций региона в нашем детском саду реализуется парциальная программа экологического воспитания дошкольников «Юный эколог» С.Н. Николаевой. Данная программа дополняет образовательную область «Познавательное развитие» (формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о малой родине, о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях ее природы).

#### ***а) цели и задачи Программы***

Основная цель программы: формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его, и с которыми он знакомится в дошкольном детстве. Формирование целостного представления о родном крае.

Задачи программы:

1. Формирование у дошкольников элементарных сведений о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ.

3. Раскрытие взаимосвязи растений и животных со средой обитания.

3. Раскрытие взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать.

4. Развитие познавательного интереса к истории родного края, к природе Самарской области.

#### ***б) Принципы формирования программы:***

### Научность

- принцип научности предполагает знакомство дошкольников с совокупностью элементарных экологических знаний, которые служат основой формирования мотивации действий ребенка, развития познавательного интереса, формирования основ его мировоззрения.

### Гуманистичность

- данный принцип связан прежде всего с понятием экологической культуры;  
- с позиции воспитания его применение означает формирование человека с новыми ценностями, владеющего основами культуры потребления, заботящегося о своем здоровье и желающего вести здоровый образ жизни.

### Прогностичность

- формирование элементарных представлений о существующих в природе взаимосвязях и на основе этих представлений — умение прогнозировать свои действия по отношению к окружающей среде во время отдыха, труда в природе и бытовых условиях (элементы рационального использования ресурсов).

### Деятельность

- наличие экологических знаний и умений для того, чтобы понять как сохранить окружающую его самого и его близких среду;

- участие в посильных экологически ориентированных видах деятельности.

### Целостность

- целостное восприятие ребенком окружающего мира и его единство с миром природы.

### Системность

- формирование у ребенка системы знаний и организация системы различных видов детской деятельности.

### Доступность

- учет возрастных особенностей детей;  
- адаптированность материала к возрасту.

### Наглядность

-учет особенностей мышления.

### Активность



- совместное участие ребенка и взрослого в создании развивающей среды, которая меняется и легко трансформируется;

- групповые комнаты оборудованы центрами воды и песка, развивающими играми, наборами для экспериментирования, моделями и предметами для поисковой деятельности.

В программе определены следующие *подходы*:

- индивидуальный подход – организация педагогом учебно-воспитательного процесса с учетом индивидуальных особенностей ребенка. Выявление проблемных или сильных сторон в развитии ребенка и определение путей коррекции или дальнейшего развития.

– системный подход, в основе которого лежит рассмотрение объекта, как целостного множества элементов в совокупности отношений и связи между ними. Единство связей с окружающей средой.

- компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

- средовой подход, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды детского сада в вопросе экологического воспитания дошкольников.

#### ***в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста в экологическом воспитании***

Специалисты выделяют в развитии человека ряд возрастов, каждый из которых представляет качественно новый этап психического развития и характеризуется множеством изменений, составляющих в совокупности своеобразие структуры личности ребенка на данном этапе его развития. Л.С. Выготский

рассматривал возраст как определенную эпоху или ступень развития, как известный, относительно замкнутый период, значение которого определяется его местом в общем цикле развития и в котором общие законы развития находят всякий раз качественно своеобразное выражение. Важным является то, что при переходе от одной возрастной ступени к другой возникают новые образования, не существовавшие в предыдущий период, перестраивается и изменяется сам ход развития.

Дошкольный возраст отличается от других возрастов особенностями условий жизни и требований, которые предъявляются к ребенку на данном этапе его развития, особенностями его отношений с окружающим миром, уровнем развития психологической структуры личности ребенка, его знаний и мышления, совокупностью определенных физиологических особенностей.

На наш взгляд, в содержании и методике экологического образования детей старшего и младшего дошкольного возрастов существуют значительные различия, обусловленные, прежде всего, их психо-физиологическими возможностями. В *младшем возрасте*, когда ребенок познает мир, важно, чтобы в сферу его деятельности обязательно входили объекты природы (комнатные растения, животные, природный материал), за которыми он мог бы наблюдать, ухаживать, эмоционально сопереживать им. Детей младшей и средней групп мы знакомим (на конкретных примерах) с элементарными взаимозависимостями, например, связями живого организма со средой обитания (комнатные растения, животные нуждаются в пище, воде, свете, тепле), уделяя должное внимание вопросам ознакомления с природой. К *5 годам* у ребенка уже сформирован ряд представлений об окружающей среде и отношении к ней, что может служить основой для экологического образования в старшем возрасте.

Именно по отношению к *5-7 летним* детям можно говорить о более углубленном изучении и восприятии природы, экологическом образовании, что обусловлено их психофизиологическими особенностями. А.В. Запорожец отмечал,

что дети старшего дошкольного возраста уже не ограничиваются познанием отдельных конкретных фактов, а стремятся проникнуть в суть вещей, понять связь явлений. Становится возможным формирование представлений и элементарных понятий, которые могут стать ядром системы знаний. Доказано, что в 5-7 лет у ребенка происходит переход к мышлению общими представлениями, развивается способность сравнивать предметы по представлению, объединять их по сходным признакам, оформлять свои мысли словесно, вырабатывать определенные суждения. Появляется способность к логическому мышлению. Как отмечают авторы «Основ дошкольной педагогики», дошкольнику вполне доступно формирование новых способов обобщения, так как оно происходит на основе развернутой предметной деятельности. В этом случае сами понятия вначале выступают в чувственно-предметной форме.

Психолого-педагогические исследования многих авторов доказывают возможности освоения старшими дошкольниками различных взаимосвязей, зависимостей, существующих в природе. Исследования С.Н. Николаевой доказали, что дети 5-7 лет характеризуются особенно большими возможностями познания разнообразных зависимостей природы. Следовательно, формирование экологических представлений может идти на протяжении всего дошкольного возраста, но в младшем дошкольном возрасте дети могут прослеживать только единичные связи, в то время как в старшем — при последовательной работе — понимать связи комплекса признаков. При специальной организации наблюдений старшие дошкольники могут прослеживать и понимать цепочки связей внутри сообщества растений, способны устанавливать более сложные (многозвенные) связи, цепочки связей, некоторые биоценотические взаимоотношения внутри лесного сообщества, луга, водоема, причины отлета птиц, связь комплекса признаков, зависимость жизни растений и животных одновременно от ряда факторов. То есть у них уже формируются достаточно правильные и полные картины окружающей их природы.

Таким образом, в 5-6 лет наблюдается переход познания детей на более высокую ступень. С точки зрения экологического обучения это означает, что дети старшего дошкольного возраста способны осознавать некоторые взаимосвязи в природе, выделять основные понятия, классифицировать определенные объекты, вычленять существенные признаки тех или иных объектов природы, делать обобщения, выводы. В то же время одним из мотивов, поддерживающих интерес к экологическому образованию, является познавательная активность ребенка и эмоционально окрашенное восприятие окружающей среды.

Как уже указывалось, для ребенка-дошкольника характерно целостное восприятие мира. Он еще не выделяет себя из окружающего и не знает, что принадлежит ему (психическое, субъективное), а что — нет (объекты природы). Это качество с возрастом теряется, поэтому особенно важно использовать его в целях экологического образования (принцип целостности отбора содержания, методики).

Еще одним важным с точки зрения экологического образования качеством ребенка является анимизм. Для дошкольников, характерно восприятие природных объектов «на равных». Они считают, что животные и растения могут «думать», «чувствовать», «общаться». Неодушевленные предметы наделяются ребенком сознанием и жизнью. Отсюда — благоприятные условия для формирования восприятия объектов природы как живых организмов, сопереживания, сочувствия, эмпатии, перевоплощения, что отражается, в первую очередь, в методике экологического образования. В результате апробация многих игр-перевоплощений, направленных на возникновение у ребенка эмпатии по отношению к животным, растениям, данная точка зрения подтвердилась. Можно также дополнить представления ребенка о возможности «управлять» предметами, объектами, информацией о том, как именно это нужно делать, чтобы сохранить окружающий мир.

Мир природы, объективный мир и мир субъективных, психических явлений для дошкольника не разделены непроходимой гранью. Эта особенность помогает

сформировать у него новую систему ценностей (человек, ребенок — часть природы, все виды самоценны) и отражается в методике работы. Так, восприятие ребенком «на равных» животных и растений использовано нами в проектах «Письма животным» и «Наше дерево». Большую роль в экологическом образовании дошкольников играют также сказки и другие элементы фольклора. Особенностью детей этого возраста является эмоциональность, которая играет большую роль в восприятии природы, ее красоты. Для дошкольников характерен правополушарный тип деятельности, и только к 8-10 годам развивается левополушарный. Ребенок мыслит, прежде всего, образами, но от отдельных образов постепенно переходит к некоторым общим понятиям. С этих позиций большое значение приобретает регулярный контакт ребенка с природой.

Особенность дошкольной ступени проявляется и в ведущей для этого возраста деятельности — игре, что влияет на выбор методики и организацию работы в детском саду.

Сточки зрения физического развития старший дошкольный возраст характеризуется увеличением координационных и двигательных способностей детей, что значительно расширяет использование активных форм обучения (экскурсии, походы).

В старшем дошкольном возрасте происходит становление отношений ребенка с другими детьми, взрослыми, с природой, идет его социализация. Крайне важно учесть экологический аспект этого процесса, сформировать у ребенка основы экологически безопасного, грамотного поведения в быту и в природе, умение прогнозировать последствия своих поступков. В этом возрасте формируются основные запреты, появляется благоговение перед другими формами жизни, постигается огромность и целостность природы, подавляются наследственные агрессивные инстинкты, закладываются понятия «можно» и «нельзя». Ребенок старшего дошкольного возраста охотно берет на себя обязанности «защитника». Такая позиция благоприятна для понимания необходимости охраны природы.

Большое значение имеет и формирование у детей способности подчиняться определенным правилам. В то же время ребенок все еще не может сдерживать свои порывы, полностью управлять своими поступками. Именно эти черты могут меняться под влиянием воспитания, в том числе и экологического.

Исходя из вышеописанных психологических и физиологических особенностей дошкольников разного возраста, работа с детьми по экологическому образованию начинается с младшей группы (3-4 года). Малыши прежде всего, наблюдают за привлекательными объектами, за ярко выраженными изменениями природы. Поэтому в основу работы по разделам программы были положены сезонные изменения в природе. При этом основное внимание уделяется темам, которые знакомят дошкольников с различными компонентами природы. Например, «Воздух», «Комнатные растения», «Вода» и другие изучаются в сравнительном плане и осенью, и зимой, и весной, и летом (осенью и весной дошкольники наблюдали за дождем, зимой — за снегом и льдом). При этом обращается внимание малышей на самые элементарные взаимосвязи: птички пьют воду, дождик поливает растения, снег тает и превращается в ручейки и т.п. Для работы с детьми используются подвижные игры (например, имитация повадок животных, природных явлений), наблюдения, рассматривание ярких крупных иллюстраций, проведение элементарных опытов, прослушивание детских песен, чтение сказок, стихов.

Дети средней группы начинают знакомиться с разными компонентами природы, выборочно используя разные темы программы. Опыт показал, что при таком подходе у дошкольников повышается интерес к занятиям по программе в последующие годы, быстрее формируются навыки экологически грамотного поведения, лучше закрепляются знания, активнее развивается познавательный интерес.

Таким образом, отличие дошкольной ступени системы непрерывного экологического образования от других ступеней определяется психофизиологическими характеристиками детей, особенностями их восприятия и

освоения окружающего мира. При этом экологическое образование дошкольников рассматривается как самоценная ступень системы непрерывного экологического образования. Оно способствует не только формированию основ экологического мировоззрения, но и развитию ребенка в целом, готовности (а не подготовки) его к школе.

### **1.2.2 Планируемые результаты освоения Программы**

#### ***Ребенок 6-7 лет***

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

- ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

- ребенок знаком с планетами солнечной системы: Марс, Венера.

- ребенок имеет представление о том, что Солнце - наша огненная звезда.

- ребенок знает о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **1.2.3. Ссылки на оценочные материалы (педагогическая диагностика)**

- Н.В.Верещагина «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации» образовательная область «Познавательное развитие», стр.7

- Парциальная программа «Юный эколог» автор С.Н. Николаева, издательство Мозаика-Синтез Москва 2016.

## ***II. Содержательный раздел***

### **2.1. Обязательная часть**

#### **2.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Содержание адаптированной образовательной программы обеспечивает развитие личности, способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области): *физическое развитие, социально- коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.*

##### ***а) Социально-коммуникативное развитие***

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;



- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **6-7 лет**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем

ремонттировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды

(электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать

формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

**Театрализованные игры.** Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.

Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами

театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### ***б) Познавательное развитие***

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.



## 6-7 лет

### ФЭМП

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой 1 .

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.;

конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Определения не даются.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

### **Познавательно-исследовательская деятельность.**

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

### **Сенсорное развитие.**

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

### **Проектная деятельность.**

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

## **Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

## **Ознакомление с социальным миром.**

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.



Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

### **Ознакомление с миром природы. Экологическое воспитание**

Расширять представления детей о неживой природе.

Знакомить с планетой Земля. Наша планета-это огромный шар, окруженный слоем воздуха, часть Земли покрыта соленой водой — океанами и морями. На суше (материках) есть равнины, горы, холмы.

Познакомить с планетами солнечной системы: Марс, Венера. Продолжать рассказывать о том, что Солнце - наша огненная звезда. Рассказать о спутнике Земли, Солнце.

Познакомить с водой и ее свойствами. Рассказать о значении воды для жизнедеятельности человека, животных и растений.

Знакомить с почвой, ее свойствами. Расширять представления о песке и камнях, их свойствах и применении.

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Продолжать рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

## **Сезонные наблюдения**

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том

числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым. Беречь и охранять природу.

### **Ознакомление с миром природы. Экологическое воспитание**

Расширять представления детей о неживой природе.

Знакомить с планетой Земля. Наша планета-это огромный шар, окруженный слоем воздуха, часть Земли покрыта соленой водой — океанами и морями. На суше (материках) есть равнины, горы, холмы.

Познакомить с планетами солнечной системы: Марс, Венера. Продолжать рассказывать о том, что Солнце - наша огненная звезда. Рассказать о спутнике Земли, Солнце.

Познакомить с водой и ее свойствами. Рассказать о значении воды для жизнедеятельности человека, животных и растений.

Знакомить с почвой, ее свойствами. Расширять представления о песке и камнях, их свойствах и применении.

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Продолжать рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек(капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения(летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### **Сезонные наблюдения**

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым. Беречь и охранять природу.

**в) Речевое развитие**  
**Подготовительная к школе группа**  
**(от 6 до 7 лет)**

**Развивающая речевая среда.**

Приучать детей - будущих школьников проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.**



Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

### **Звуковая культура речи.**

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

### **Грамматический строй речи.**

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

### **Связная речь.**

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

### **Подготовка к обучению грамоте.**

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### **Приобщение**

#### **к художественной литературе**

#### **Подготовительная к школе группа**

**(от 6 до 7 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

## **Примерный список литературы для чтения детям**

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

#### **Русский фольклор**

##### **Песенки.**

«Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

##### **Календарные обрядовые песни**

«Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!»).

### **Прибаутки**

«Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».

### **Небылицы**

«Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

### **Сказки и былины.**

«Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

## **Фольклор народов мира**

### **Песенки.**

«Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

### **Сказки.**

Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

## Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия.** М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

### Проза.

А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

### Литературные сказки.

А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

## Произведения поэтов и писателей разных стран

### Поэзия.

Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

### **Литературные сказки.**

Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

### **Произведения для заучивания наизусть**

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворуш-ка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф.Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

### **Для чтения в лицах**

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слопенка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

### ***г) Художественно-эстетическое развитие***

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

## **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

**Приобщение детей к народному и профессиональному искусству** (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

### **Изобразительная деятельность.**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность.**

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## **6-7 лет**

### **Приобщение к искусству.**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).



Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### **Изобразительная деятельность**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его

сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми

материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа-передний план или дальше от него-задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

### **Лепка.**

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и

других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### **Аппликация.**

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу

изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

## **Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).



Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от ноты « до» первой октавы до ноты «ре» второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

#### ***д) Физическое развитие***

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Основные цели и задачи**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

## **6-7 лет**

### **Формирование начальных представлений**

#### **о здоровом образе жизни**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

#### **Физическая культура**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

### ***б) способы и направления поддержки детской инициативы***

В условиях детского сада в системе организации предметной, игровой, изобразительной и других видов деятельности наряду с задачами развития этих деятельностей стоят задачи когнитивного и личностного развития детей. Важнейшими из личностных качеств в психологической литературе выделяют самостоятельность, инициативность, ответственность (В.В. Давыдов). Опираясь на природную любознательность ребёнка, стремление к самостоятельности («Я сам») можно помочь ему в открытии мира через развитие личностных качеств. В психологической литературе этой проблеме уделяется много внимания, как в плане теоретического обоснования, так и практических разработок. Что понимается под рассматриваемыми характеристиками и какие условия необходимы для их развития у детей дошкольного возраста?

### **Инициативность**

Инициативность предполагает самостоятельную постановку целей, организацию действий, направленных на достижение этих целей и реализацию действий. При этом субъект должен уметь оценивать обстановку, в которой происходит действие (например, в игре уметь провести анализ ситуации, выявить позиции участников), разрабатывать план действий (цепь ходов в настольной игре) и выполнять действие. Инициативность – одно из важных условий развития творческой деятельности ребёнка.

Развитие инициативности начинается с раннего возраста через вовлечение детей в самостоятельное выполнение доступных им задач. К концу старшего дошкольного возраста дети могут достичь определённого уровня развития инициативности в разных видах деятельности. Ребёнок сам может ставить цели в играх, в практической деятельности и выполнять действия. Инициативный ребёнок

может найти себе занятие, организовать игру или присоединиться к уже играющим, включиться в разговор или заняться какой-либо продуктивной деятельностью. Детская инициатива должна находить поддержку со стороны взрослых, участвующих в воспитании детей (поддержка стремления ребёнка делать вместе с взрослым повседневные дела взрослых). Важно научить ребёнка делать самому, пусть неправильно, не идеально, но самостоятельно. Инициативность достаточно легко формируется, если не злоупотреблять указаниями ребёнку – что-то сделать, а создавать проблемные ситуации. При постановке задач важно учитывать возможности ребёнка. Задача, превышающая его возможности, способна только мешать развитию инициативы, поскольку ребёнок, не зная как решить задачу, отказывается от её выполнения. Инициатива в выполнении предметного действия выступает одним из показателей развития деятельности и личности ребёнка. Степень самостоятельности у ребёнка всё время повышается, что приводит к развитию инициативности в разных видах деятельности – в игре, общении, практической, предметной деятельности.

**В продуктивных** видах деятельности инициативное поведение проявляется, прежде всего, в том, что ребёнок начинает планировать свои действия, ставя перед собой задачи и последовательно их решая.

**В игре** интенсивно развивается активность и инициатива у ребенка (Д.Б. Эльконин, Н.Я. Михайленко). Выделяют три уровня развития творческой инициативы (включённость ребёнка в сюжетную игру):

1) ребёнок активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии) и использует предметы-заместители; многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие с незначительными изменениями;

2) имеет первоначальный замысел; активно ищет или изменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развёртывает

отдельные сюжетные эпизоды; в процессе игры может переходить от одного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности;

3) имеет разнообразные игровые замыслы; активно создаёт предметную обстановку «под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет.

**Инициативность в коммуникации** проявляется в умении вступать в контакт со взрослыми и сверстниками с учётом норм социального взаимодействия. Ребёнок должен ориентироваться в социальном взаимодействии (где, с кем, как, о чём можно говорить, выслушивать, не перебивать, стараться отвечать на вопросы и самому их задавать, поддерживать тематическую беседу). Важно развивать умение выстраивать отношения в группе, быть принятым в группе, занимать равноправное место в ней (осознавать свою принадлежность к ней, но вместе с тем, быть самодостаточным). К признакам этого умения можно отнести то, что ребёнок может попросить принять его в игру уже играющих детей своей группы или незнакомых детей (а не смотреть молча, с завистью на играющих), но он не должен настаивать, «навязываться».

В то же время ребёнок должен уметь себя занять, придумать такую интересную игру, чтобы и другие захотели участвовать в ней, учитывать желания, интересы другого, уметь посмотреть на ситуацию с позиции другого, поставить себя на его место, находить компромиссные варианты. Для развития инициативности при организации групповой работы важным является подбор детей, выполняющих совместную работу, соблюдая «равновесие сил» в группе. При рассаживании детей за столами нельзя, чтобы один из группы подавлял инициативу других, не давая им возможности вносить свои варианты выполнения работы. Каждый должен учиться пробовать быть в каком-то деле организатором (иногда лидера, не позволяющего другим проявлять инициативу, следует отсаживать, после чего другой ребёнок по собственному желанию начинает проявлять инициативу).



Одной из форм развития инициативности при выполнении заданий может стать работа парами, предусматривающая распределение функций: один выступает исполнителем, другой – контролером (наблюдает за тем, как другой делает задание, в какой последовательности, слушает, спрашивает, если что-то не понятно). Выполняя контролирующую функцию, наблюдатель проявляет инициативность на уровне операционального контроля. Переходя к следующему заданию, дети меняются функциями. Варианты выполнения могут касаться подбора пар (в паре могут быть подобраны близкие или разные по уровню развития дети), содержания задания (по сложности и др.). Выбор может распространяться на занятие, вид деятельности, задание, материал, партнёра, группу и др.

Развитие инициативности предполагает работу и с неадекватными формами её проявления (излишняя напористость, давление, навязчивость, отсутствие регуляции) через ограничение чрезмерной инициативности, при которой ребёнок не учитывает желания других, пытаясь реализовать только свой вариант. Особую сложность вызывают «действия по-своему», т.е. когда ребенок настаивает на своём вопреки требованиям взрослых, других детей. В то же время, нельзя всё время запрещать, нужно умело выводить из такого противостояния, но не через запреты и соглашательство.

### **2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Оптимальные условия для развития ребенка-это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Задача обновления содержания образования решается через использование современных форм, методов в работе с детьми с учетом пяти образовательных областей.

### Дошкольный возраст

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулка;</li> <li>• Игры (сюжетно-ролевые, подвижные, хороводные, дидактические);</li> <li>• Создание тематической предметно-пространственной среды</li> </ul>	<p><b>Наглядные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• просмотр иллюстраций, альбомов;</li> </ul> <p>тактильно-мышечные (непосредственная помощь воспитателя)</p> <p><b>словесные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вопросы к детям;</li> <li>• словесная инструкция.</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация.</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство.</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей</li> </ul>	<p><b>Наглядные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядно-слуховые (слушание аудиозаписи, просмотр фильмов);</li> <li>• тактильно-мышечные (непосредственная помощь воспитателя)</li> </ul> <p><b>словесные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вопросы к детям;</li> <li>• Словесная инструкция.</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Использование различных видов театра</li> <li>• общение детей и взрослых, культурная языковая среда, художественная литература</li> </ul>
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> </ul>	<p><b>Наглядные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядно-зрительные (показ, использование наглядных пособий, имитация, моделирование);</li> <li>• наглядно-слуховые (слушание музыки, просмотр фильмов, показ иллюстраций, схем, диаграмм на интерактивной доске);</li> <li>• тактильно-мышечные (непосредственная помощь воспитателя)</li> </ul> <p><b>словесные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснения, пояснения, указания</li> </ul>
Восприятие художественной	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Придумывание сказок;</li> <li>• Игры-драматизации;</li> </ul>	<p><b>.наглядные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ, использование наглядных пособий,</li> </ul>

литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюрпризные моменты</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>	<p>имитация, моделирование;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядно-слуховые (слушание музыки, просмотр фильмов, мультимедийные презентации);</li> <li>• рассматривание картин, иллюстраций;</li> <li>• моделирование.</li> </ul> <p><b>словесные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснения, пояснения, указания</li> <li>• вопросы к детям;</li> <li>• словесная инструкция.</li> </ul> <p><b>практические</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• коллективный труд</li> </ul>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> </ul>	<p><b>Наглядные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание картин;</li> <li>• моделирование.</li> </ul> <p><b>словесные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вопросы к детям;</li> <li>• словесная инструкция.</li> </ul> <p><b>практические</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• коллективный труд</li> </ul>
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> </ul>	<p><b>Наглядные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание картин;</li> <li>• моделирование.</li> </ul> <p><b>словесные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вопросы к детям;</li> <li>• словесная инструкция.</li> </ul> <p><b>практические</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• коллективный труд</li> </ul>
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Выставки работ декоративно-прикладного искусства.</li> </ul>	<p><b>Наглядные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание картин;</li> <li>• задания, игры, ребусы с использованием интерактивной доски;</li> <li>• просмотр фильмов;</li> <li>• слайд шоу.</li> <li>• моделирование.</li> </ul> <p><b>словесные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вопросы к детям;</li> <li>• словесная инструкция.</li> </ul> <p><b>практические</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• коллективный труд</li> <li>• индивидуальные поручения;</li> <li>• создание коллекций;</li> <li>• составление макетов, коллажей.</li> <li>• эстетическое восприятие мира природы и социального мира, художественное восприятие произведений искусства, художественно-изобразительная деятельность</li> </ul>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Досуги, праздники и развлечения</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<p><b>Наглядные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ, использование наглядных пособий;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально - дидактическая игра</li> <li>• Прогулка;</li> <li>• Слушание музыки;</li> <li>• Игры;</li> <li>• Тематические досуги;</li> <li>• Праздники и развлечения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание музыки, просмотр фильмов;</li> <li>• наглядно-слуховые (слушание музыки, просмотр фильмов);</li> <li>• тематические презентации с использованием мультимедийного оборудования;</li> <li>• тактильно - мышечные (непосредственная помощь воспитателя)</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>словесные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснения, пояснения, указания</li> <li>• вопросы к детям;</li> <li>• словесная инструкция</li> <li>• беседа интегративного характера, элементарного музыкального содержания</li> </ul>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулка в двигательной активности</li> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Наглядные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядно-зрительные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);</li> <li>• наглядно-слуховые (музыка, песни);</li> <li>• тактильно-мышечные (непосредственная помощь воспитателя)</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>словесные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вопросы к детям;</li> <li>• словесная инструкция;</li> <li>• объяснения, пояснения, указания</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>практические</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>• проведение упражнений в соревновательной форме;</li> </ul>

### ***2.1.3. Взаимодействие взрослых с воспитанниками***

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Для личностно - порождающего

взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть и вера в его способности.

Учитывая коммуникативные трудности детей с ЗПР, взрослые создают условия для развития у детей эмоционально-личностного, ситуативно - делового, внеситуативно-познавательного и предпосылок для внеситуативно-личностного общения. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний, предупреждает возникновение у ребенка эмоционального дискомфорта, исключая крик, громкую речь, резкие движения. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Важно развивать нравственно-этическую сферу детей в когнитивном, эмоциональном, поведенческом компонентах, умело включая их в межличностное взаимодействие как со взрослыми, так и с другими детьми.

Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. При этом взрослый старается развивать у ребенка адекватную самооценку. При положительном эмоциональном принятии себя, ребенку с ЗПР важно научиться оценивать свое поведение, поступки, действия, продукты деятельности по определенным параметрам, стремиться исправить ошибки и улучшить результаты. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Взрослый постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, оказывает дозированную помощь.

Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм, взрослый, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу.

При работе с детьми с ЗПР педагоги соблюдают следующие основные требования:

1. Исходя из «Конвенции о правах ребенка», стремятся к реализации права детей на образование, направленное на развитие личности, умственных и физических способностей.

2. Любое обследование ребенка проводят, получив письменное согласие родителей (или лиц, их заменяющих) на психолого-педагогическое сопровождение.

3. Не сравнивают ресурс конкретного ребенка с достижениями других детей, а только с его собственными достижениями на предыдущем этапе развития.

4. Корректно и гуманно оценивают динамику продвижения ребенка, реально представляют дальнейшие возможности развития и социальной адаптации.

5. Весь персонал, работающий с ребенком, соблюдает профессиональную этику.

6. Для ребенка создается атмосфера доброжелательности, формируется чувство психологической безопасности. Педагог стремится к принятию ребенка с пониманием специфики его трудностей и проблем развития. Ко всем детям и особенно физически ослабленным, легко возбудимым, неуравновешенным педагоги относятся спокойно, ровно, доброжелательно.

7. Разрабатывают динамичную индивидуальную коррекционно-развивающую программу для каждого ребенка, адекватную его образовательным потребностям и возможностям.

8. Стимулируют умственное и эмоциональное развитие с опорой на психическое состояние радости, спокойствия.

9. Терпеливо обучают ребенка осуществлять перенос сложившегося способа действия в сходные условия, переключаться с одного способа действия на другой, при выполнении каждого задания стараясь стимулировать познавательную активность, творчество и изобретательность.

Педагогический прогноз определяется на основе динамического наблюдения и углубленного анализа результатов комплексного обследования, педагоги с оптимизмом, стремятся у каждого ребенка выявить сохранные потенциальные

возможности, определить положительные стороны его психического и личностного развития, на которые можно опереться в педагогической работе.

#### **2.1.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с задержкой психического развития**

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом стоят задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. Среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.

### **Формы организации психолого-педагогической помощи семье**

#### **Коллективные формы взаимодействия**

Направление сотрудничества	Формы сотрудничества
Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на <b>семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях</b>;</li> <li>• обмен опытом;</li> <li>• решение актуальных вопросов за <b>круглым столом</b>, в ходе <b>деловой игры</b>.</li> </ul>
Оказание помощи родителям (законным	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация <b>индивидуального консульти-</b></li> </ul>



представителям) в воспитании детей и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей	<p><i>рования</i> согласно графика;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>индивидуальное консультирование</i> по запросу;</li> <li>• <i>тематические лекции, беседы.</i></li> </ul>
Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>информационные фотоотчеты</i> в групповых помещениях «Наши достижения», «Наши праздники», «Любознайки», «Мы благодарим»;</li> <li>• объявление-приглашение на <i>праздники</i> «Осенины», «Именины домовых», «На бабушкином дворе» на <i>«Поле чудес», конкурс детской эстрадной песни, КВН</i></li> </ul>
Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дни открытых дверей;</li> <li>• совместные праздники, развлечения;</li> <li>• участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах;</li> <li>• мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности;</li> <li>• экскурсии; походы;</li> <li>• творческие презентации;</li> <li>• мастер-класс;</li> <li>• встречи с интересными людьми (творческие коллективы, детские писатели, люди разных профессий, военнослужащие и т.д.)</li> </ul>
Создание возможности для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов связанных с реализацией АООП	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядная информация на <i>стендах, папках-передвижках</i></li> <li>• <i>родительские собрания.</i></li> </ul>

## **2.1.5 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

### ***а) Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья - ЗПР.***

В детском саду воспитываются 2 детей с ограниченными возможностями здоровья (по заключению ПМПК с задержкой психического развития).

Образовательная деятельность педагогами детского сада строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Общая цель коррекционной работы, как указано в ФГОС ДО – обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации. Таким образом, основной целью программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Педагогический процесс в дошкольной образовательной организации, в которой воспитываются дети с ограниченными возможностями здоровья можно разделить на три взаимосвязанных и взаимодополняющих блока, для каждого из которых характерна своя специфическая деятельность. Блоки педагогического процесса можно представить в следующем виде:

- Блок специально организованного обучения в форме занятий, совместной деятельности воспитателя с детьми.

- Блок самостоятельной деятельности детей.

- Блок взаимодействия родителей с детьми.

Такая структуризация педагогического процесса позволяет объединить в рамках каждого блока деятельность специалистов (музыкальных руководителей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов, инструктора по физической культуре), воспитателей и подчинить их работу общей цели и задачам.

Воспитатель осуществляет коррекционную направленность воспитания и обучения на занятиях и во вне учебное время:

- индивидуальные занятия, которые направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями, и строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития.

- совместная деятельность и игры в микрогруппах с другими детьми, которая является обязательным условием развития детей с ЗПР, так как способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности.

- фронтальные формы организации активности детей, которые помогают решать как познавательные, так и социальные задачи. Присутствие на занятии нормально развивающихся детей дает возможность детям с ЗПР следовать за сверстниками и учиться у них, а те, в свою очередь, получают позитивный опыт общения.

- активные действия в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, прогулка), организация взаимодействия в группах - праздники, экскурсии, конкурсы создают позитивный эмоциональный настрой, объединяют детей и взрослых, являются важным ритуалом группы и всего сада.

В связи с замедленным темпом усвоения программного материала детьми с ЗПР педагоги осуществляют индивидуальный подход и при необходимости регламентируют объем по разделам программы. С целью закрепления материала образовательных программ осуществляется адресная помощь индивидуально.

Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае. В тех случаях, когда программа не может быть полностью освоена детьми с нарушениями речи, воспитателями нашей организации проектируются индивидуальные программы воспитания и обучения.

Одним из важных условий организации процесса воспитания и обучения детей, имеющих нарушения речи в условиях массового детского сада, является организация развивающей предметно - пространственной среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей развитие возможностей детей.

Коррекционная работа с детьми с ЗПР строиться с учетом специфических особенностей и включает организацию развивающего пространства с многообразием материалов, активизирующих развитие ощущений и восприятия дошкольников.

В работе с детьми, имеющих задержку развития педагоги используют различные виды конструктора, крупную и мелкую мозаику, вкладыши, шнуровки, сборные игрушки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные и сюжетные картинки, настольно-печатные игры и т.д.

Важным компонентом успешного включения детей с ЗПР в среду сверстников является вовлечение родителей в совместную деятельность с педагогами, так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей. Основное направление работы с родителями это повышение родительской компетентности в области общения и развития детей с ОВЗ. Задача родителей заключается в продолжении работы по коррекции речи в домашних условиях и организации жизни ребенка таким образом, чтобы он мог ощущать свою принадлежность к обществу.

В детском саду ассистента нет, помощь детям с ограниченными возможностями здоровья оказывается по графику.

#### ***б) Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ***

Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ заключается в следующем: выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и психическом развитии осуществляется по заключению психолого-педагогического консилиума (ППк) и в ходе углубленного психо-речевого обследования специалиста образовательного учреждения.

В дошкольной организации создана служба, осуществляющая психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения.

Организационно-управленческой формой сопровождения является психолого-педагогический консилиум.

Главная задача ППк: реализация индивидуального образовательного маршрута и оказание коррекционной помощи детям с ОВЗ в условиях ДОО.

Задачи ППк сопровождения:

- установление контакта с родителями;
- коррекция речевых нарушений;
- развитие познавательных процессов и коммуникативных навыков ребёнка;
- установление психологической защищённости ребёнка;
- подготовка ребёнка к школе;
- выбор оптимальных методов, приёмов.

В ППк входят: руководитель СП, методист, педагог — психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог.

Участниками комплексного сопровождения являются: воспитатель, родитель (законный представитель), педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, учитель-дефектолог. Педагоги активно участвуют в коррекционной деятельности, способствуя устранению речевого дефекта и нормализации психических процессов ребёнка. При проектировании индивидуальной программы педагоги опираются на следующие принципы:

- принцип ориентации на возможности дошкольников, то есть индивидуально-психологические, клинические особенности детей с ЗПР;
- принцип дозированности объема изучаемого материала.

Отличительной особенностью работы педагогов является то, что, кроме обучающих, развивающих, воспитательных задач, перед ними стоят и коррекционные задачи.

Воспитатель, прежде всего, закрепляет навыки правильной речи, он уточняет и расширяет словарь детей.

В режиме дня предусмотрено сбалансированное сочетание непосредственно образовательной деятельности, нерегламентированной деятельности, свободной деятельности и отдыха детей. Учитывая специфику работы с детьми с речевыми нарушениями, в режиме дня отведено время для проведения артикуляционной, пальчиковой, дыхательной гимнастики, а также коррекционной работе воспитателя и педагога-психолога с детьми по собственным планам индивидуальной работы.

Реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ЗПР строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;
- критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

***Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР:***

- выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;

- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.

- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;

- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;

- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и

- формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ПМПК (комиссии) и ППк (консилиума).

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через *овладение действиями замещения и наглядного целенаправленного формирования предметной и игровой деятельности. моделирования* в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать *о развитии творческих способностей*. С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие *предметно-практической и игровой деятельности*.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - *формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов*.

*Развитие саморегуляции*. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.



## **2.2 Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

### **2.2.1 Специфика и национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

Организация образовательного процесса в нашем детском саду строится с учетом национально-культурных, демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Самарского региона, об особенностях растительного и животного мира Поволжья, знакомятся с традициями и обычаями коренных народов Поволжья, историей родного края

Экологическое состояние нашей планеты и тенденция к его ухудшению требуют от ныне живущих людей понимания сложившейся ситуации и сознательного к ней отношения. Экологические проблемы присущи всем материкам и каждому государству. Есть они и в России, и в Самарской области, и в городе Сызрань. Именно поэтому вопросами экологического воспитания необходимо заниматься с дошкольного детства.

Дошкольный возраст - яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. В этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы. В дошкольном возрасте дети учатся различать и правильно называть предметы и объекты природы, с которыми они постоянно взаимодействуют, понимать, что на Земле, кроме человека есть и другие обитатели и все они по - своему интересны и нуждаются друг в друге. Ознакомление с объектами природы, и наиболее понятными ребёнку данного возраста другими обитателями Земли – это и есть формирование первоначальных экологических представлений, которые являются основой правильного отношения к живым существам, правильного взаимодействия с ними.

Содержание части программы, формируемой участниками образовательных отношений зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и

реализуется через формы работы с детьми, с использованием разнообразных методов и средств.

#### Формы реализации программы

- Наблюдение
- Экскурсии, туристические прогулки, походы
- Экспериментирование
- Исследование
- Моделирование
- Мини - музеи
- Реализация проекта
- Игровые обучающие ситуации
- Решение проблемных ситуаций
- Природоохранные акции
- Экологические праздники
- Театрализованные представления
- Смотры и конкурсы
- Организация выставок и экспозиций
- Презентация книжек «Экология в картинках»

#### Методы и средства реализации программы

**Методы** - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования.

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры );

- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод

приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);

- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);

- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей);

- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)

- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

**Средства** реализации программы - это совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

- естественные и искусственные;

- реальные и виртуальные;

**Средства**, направленные на развитие деятельности детей:

игровой (игры, игрушки);

коммуникативной, познавательной (дидактический материал):

- дидактические игры по экологии («Зоологический стадион», «Экологическое лукошко», «Аптека для Айболита», «Вершки-корешки», «Прилетели птицы» и т.д)

- дидактические пособия («Географический атлас для дошкольников»; таблицы «Как вода работает на человека», «Вода в природных явлениях», «Кому нужна вода», «Кому нужны деревья в лесу»; плакаты «Кто в море живет», «Пищевые цепочки», «Этого не следует делать в лесу», «Заповедные места Самарской губернии»)

чтения художественной литературы:

- экологические сказки, авторская детская художественная литература природоведческого содержания, детские энциклопедии по экологии;

- аудиокниги (аудиозаписи произведений для детей);

- иллюстративный материал (тематические альбомы «Лесные обитатели», «Животные средней полосы», «Растения нашего края», «Планета Земля в опасности» и т.д;

познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);

трудовой (оборудование и инвентарь для организации труда на участке детского сада, на огороде);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования)

технические средства обучения (ТСО):

- магнитофон и другие виды проигрывателей;

- телевизор;

-интерактивная доска.

Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, организуется в двух основных моделях - совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной

детской деятельности. Образовательные задачи в рамках совместной деятельности взрослого и ребенка решаются как в непосредственно образовательной деятельности, так и в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной) или их интеграцию, которые педагог выбирает самостоятельно. Интегрированный подход в обучении рассматривается как перенос способов познания из одного вида деятельности в другие.

Образовательную деятельность в ходе режимных моментов педагог выстраивает так, чтобы закрепить то, что пройдено. Специально организованная предметно-пространственная среда с наглядными пособиями, дидактическими аудио-и видео материалами, альбомами и фотографиями способствует расширению и закреплению знаний детей, созданию интереса. Важно организовать развивающую среду так, чтобы она стимулировала ребенка, поэтому постоянно обогащать и обновлять ее, заменять дидактические и игровые средства. Так и происходит в ходе реализации экологических проектов и конкурсов.

Любые формы, способы и методы реализации вариативной части Программы обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе. Сам ребенок становится участником форм активности.

Значимые достижения воспитанников завершаются организацией выставки, показом электронной презентации «Край родной, навек любимый», «Мы -друзья птиц», участием в природоохранных акциях с развешивание скворешников и кормушек на территории детского сада и в лесопарковой зоне. И еще кульминационным моментом может служить организация досуга, праздника, спектакля, где дети с удовольствием демонстрируют свой успехи.

Подобные мероприятия служат своеобразным средством контроля за созданными в ДОО условиями образовательной деятельности, обеспечивающими реализацию вариативной части Программы. Таким образом, реализуя образовательную область «Познавательное развитие» в плане экологического образования мы

стареемся удовлетворить потребность детей дошкольного возраста в познании, созидании и творчестве, реализовать развивающий потенциал регионального компонента

Социокультурное развитие детей в ДОО представляет собой формирование у них системы ценностей. В процессе социокультурного воспитания осваивается социальный опыт, приобретаются знания, умения, навыки, формируется общение и взаимодействие с другими людьми, закладываются определенные нормы и правила.

Важной составляющей социокультурного развития в СП «Детский сад № 60» является приобщение детей ко всем видам национального искусства: архитектуры, живописи, танцев, песен, декоративно-прикладного творчества, всех видов фольклора. Именно это способствует развитию личностной культуры ребенка как основы его любви к Родине, способствует формированию представлений о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбии, верности других нравственных качествах, присущих народам России.

### ***Деятельности и культурные практики в ДОО***

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

***Предметно-целевая*** – виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он будет открывать ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками.

***Культурные практики*** – активная самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт.

***Свободная инициативная деятельность ребенка*** – его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей. Требования к планируемым результатам освоения Программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность педагогов нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка.

Результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и концу дошкольного возрастов.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО.

### **2.2.2 Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (с 6 до 7 лет)**

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любит свою малую родину и имеет представление о своей стране, испытывает чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различает основные проявления добра и зла, принимает и уважает ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способен к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляет задатки чувства долга: способен нести ответственность за свои действия и поведение; принимает и уважает различия между людьми. Владеет основами речевой культуры. Дружелюбен и доброжелателен, умеет слушать и слышать собеседника, способен взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
Познавательное	Знание	Любознателен, наблюдателен, испытывает потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляет активность, самостоятельность, инициативу в

		познавательной,
		игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладает первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеет основными навыками личной и общественной гигиены, стремится соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимает ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляет трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Эстетико-эстетическое	Культура и красота	Способен воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладает зачатками художественно-эстетического вкуса.

### 2.2.3 Сложившиеся традиции Организации

История нашего детского сада началась в 1972 году, многое изменилось с того времени, однако мы чтим традиции педагогов которые начинали работать в детском саду «Елочка».

К числу сложившихся традиций мы относим:

Сроки	Название мероприятия	Результат
Сентябрь	Конкурс поделок из природного материала	Выставка «Дары осени» (цветочные композиции, поделки из природного материала, интересные находки – дары природы (камешки, коряги, ракушки) и г.д.)
Октябрь	День пожилого человека. Чествование ветеранов труда;	Праздничный концерт «Наши дарования».



Ноябрь	Детско-родительская гостиная «Мы тоже имеем права»	Выставка детских работ «Моя любимая семья» Создание стенгазет «Наши права» Оформление альбомов «Как защитить права детей?»
Декабрь	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку	Выставка «Украсим нашу елочку»
Декабрь	Конкурс построек из снега «Зимняя фантазия»	Постройки из снега
Январь	Рождественские колядки	Выступления творческих коллективов
Февраль	Проводы русской зимы	Игры, хороводы, театрализованные постановки с героями сказок Угощение блинами
Март	Природоохранная акция «Береги природу»	Выпуск листовок, буклетов Создание стенгазет Сочинение экологических сказок Участие в озеленении территории детского сада
Апрель	Природоохранная акция «День птиц»	Постройка скворечников Походы, экскурсии в лесопарковую зону
Май	Праздник «День победы»	Праздничный концерт с приглашением ветеранов Великой Отечественной войны. Экскурсия к памятнику Г. К. Жукову возложением цветов
Май	Праздник «До свидания детский сад, здравствуй школа!»	Праздничный концерт
Июнь	Природоохранная акция «Сбережем лес от пожара»	Экскурсия в лесопарковую зону Выпуск агитационной листовки «Сбережём лес от пожара». Изготовление тематической ширмы «Советы пожарникам». Создание природоохранных знаков «Этого не следует делать в лесу».

**Комплексно - тематическое планирование**  
**СП «Детский сад №60»**  
**6-7 лет**

Тема	Содержание работы
<b>Сентябрь</b>	
<i>День знаний</i>	<p>Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.</p> <p>Приобщать обучающихся воспитанников к культурным ценностям своего народа, к памятным датам и событиям.</p>
<i>Я вырасту здоровым</i>	<p>Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.</p> <p>Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Учить активному отдыху.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>
<i>Я - в мире человек</i>	<p>Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей всех возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).</p>
<i>Осень в гости к нам пришла</i>	<p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.</p>
<b>Октябрь</b>	
<i>Дары осени</i>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</p> <p>Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).</p>
<i>Наши друзья - животные</i>	<p>Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных .</p> <p>Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде,</p>

<p><b>Моя семья</b></p>	<p>Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).</p> <p>Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Продолжать знакомить детей с профессиями, продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (военнослужащие), их значимости для жизни ребенка, его семьи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать представление о званиях и должностях военнослужащих, их обязанностях, значимых личностных качествах;</li> <li>- формировать уважительное отношение к военнослужащим.</li> </ul> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчества родителей, их профессий.</p>
<p><b>Все работы хороши, выбирай на вкус</b></p>	<p>Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.</p> <p>Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.</p> <p>Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города. Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Работники сельского хозяйства:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-показать значимость сельскохозяйственного труда;</li> <li>-знакомить со спецификой работников сельского хозяйства в области растение - и животноводства, сельскохозяйственной техники;</li> <li>-формировать уважительное отношение к работникам сельского хозяйства, результатам их труда.</li> </ul>
<p><b>«Древняя Русь»</b></p>	<p>Познакомить с историей образования России. Дать детям знания о возникновении городов и деревень на Руси, рассказать о людях, которые жили в этих городах.</p> <p>Дать информацию о народах, населяющих Россию, особенностях каждого народа: его культура, язык.</p> <p>Вызвать положительный эмоциональный настрой к прошлому</p>
<p><b>Ноябрь</b></p>	
<p><b>День народного единства</b></p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России.</p> <p>Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>
<p><b>Мой город, моя страна, моя планета</b></p>	<p>Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p>Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p>
<p><b>Огонь и противопожарная безопасность</b></p>	<p>Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.</p> <p>Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.</p> <p>Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая</p>

	<p>помощь»).</p> <p>Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.</p> <p>Продолжать знакомить детей с профессиями, ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (пожарная служба):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дать знания о работе пожарных в разных условиях, трудностях и опасностях их труда;</li> <li>- дать знания о современной пожарной технике;</li> <li>- дать знания о взаимосвязи пожарных с другими службами.</li> </ul>
<b><i>День матери в России</i></b>	<p>Продолжать знакомить с национальными праздниками и памяtnыми датами России — День матери.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям- маме, потребность радовать близких добрыми делами.</p> <p>Продолжать знакомить детей с профессиями, ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (повар и кулинар):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с историей возникновения способов приготовления пищи;</li> <li>- расширять знания о профессии повара, специфике его работы.</li> </ul>
<b><i>Дети и дорога</i></b>	<p>Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).</p> <p>Закреплять знания детей о специальном транспорте.</p> <p>Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.</p> <p>Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.</p>
<b>Декабрь</b>	
<b><i>Пришла красавица зима</i></b>	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).</p> <p>Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц.</p> <p>Закреплять умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).</p> <p>Рассказать детям, что 22 декабря — самый короткий день в году.</p> <p>Привлекать детей к посадке семян овса для птиц.</p>
<b><i>Путешествие на Север</i></b>	<p>Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p> <p>Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.</p>
<b><i>Комнатные растения</i></b>	<p>Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.</p> <p>Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды</p>

<b>Новый год</b>	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.
<b>Январь</b>	
<b>Зимние забавы</b>	Расширять представления детей о народных праздниках. Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры) Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры.
<b>Все интересно, что неизвестно</b>	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Знакомство с профессией фотографа: - дать знания кто такой фотограф, чем занимается, как сконструирован фотоаппарат. Где может работать фотограф; - формировать интерес к работе фотографа, к его труду. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.)
<b>Земля- наш общий дом.</b>	Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.) Дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных рас.
<b>В мире искусства</b>	Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества, через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Продолжать знакомить детей с профессиями, ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (музейные работники): -показать значимость деятельности музейных работников, значимых личностных и профессиональных качествах, дать знания о специфике их деятельности; -формировать уважительное отношение к музейным работникам,

	интерес к их деятельности.
<b>Февраль</b>	
<b><i>Путешествие в жаркие страны</i></b>	Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
<b><i>На чем люди ездят?</i></b>	<p>Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).</p> <p>Сформировать представление о причинах появления и эволюции железнодорожного и воздушного транспорта в связи с технически прогрессом. Воспитывать интерес к технике.</p> <p>Продолжать знакомить детей с профессиями, ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (работники транспорта):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-расширять знания о профессиях, связанных с производством транспортных средств и работе на них;</li> <li>-расширять знания о работниках аэрофлота (гражданской и грузовой авиации)</li> <li>-расширять знания о работниках водного транспорта.</li> </ul>
<b><i>День защитника Отечества</i></b>	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам, как будущим защитникам Родины.</p>
<b><i>Мы-друзья птиц</i></b>	<p>Расширять и систематизировать знания о зимующих и перелетных птицах.</p> <p>Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).</p> <p>Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.</p>
<b>Март</b>	
<b><i>Международный женский день</i></b>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>
<b><i>Пришла весна ясная, пришла весна красная!</i></b>	<p>Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).</p> <p>Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).</p>

	<p>Знакомить детей с народными приметами; «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.</p>
<b>Весенние заботы</b>	<p>Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.</p> <p>Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.</p> <p>Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года.</p> <p>Наблюдать такие явления природы, как град, туман, дождь. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.</p> <p>Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.</p>
<b>Народная культура и традиции</b>	<p>Знакомить детей с народными традициями и обычаями.</p> <p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<b>Неделя детской и юношеской книги</b>	<p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с литературными произведениями.</p> <p>Л.Н.Толстой, Ф.И.Тютчев, Б. Житков, Д.Н.Мамин - Сибиряк, С.Маршак</p>
<b>Апрель</b>	
<b>Путешествие в Светофорию</b>	<p>Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре.</p> <p>Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте. Закреплять знания детей о специальном транспорте: "Скорая помощь", "Полиция", "МЧС".</p> <p>Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.</p>
<b>День космонавтики. Гагаринский урок «Космос — это мы»</b>	<p>Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям</p> <p>Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми.</p> <p>Приучать осмысленно использовать приобретенные знания и умения самостоятельной деятельности.</p> <p>Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.</p> <p>Привлекать к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.</p>
<b>Весна красна</b>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>

<p><b><i>Насекомые</i></b></p>	<p>Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи в муравейниках, пчелы в дуплах, ульях).</p> <p>Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).</p> <p>Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственными для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.).</p>
<p><b><i>День пожарной охраны</i></b></p>	<p>Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).</p> <p>Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.</p> <p>Продолжать знакомить детей с профессиями, ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (служба спасения):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дать знания о том, кто такой спасатель, каковы особенности этой профессии, значимые профессиональные качества;</li> <li>- используемые спасателями спецодежда и техника;</li> <li>- развивать умение использовать личный опыт в беседе, делать выводы, высказывать суждения;</li> <li>- формировать интерес к работе спасателей..</li> </ul>
<p><b>Май</b></p>	
<p><b><i>День Победы</i></b></p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>
<p><b><i>Весенние праздники на Руси</i></b></p>	<p>Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.</p> <p>Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Прививать любовь к русским народным праздникам, к устному народному творчеству (шутки, прибаутки, небылицы).</p>
<p><b><i>Неделя сказок</i></b></p>	<p>Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда: книги, предметы декоративного искусства. Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литера-</p>



	<p>турным произведениям.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.</p>
<b>Неделя театра</b>	<p>Знакомить детей с трудом людей творческих профессий (художников):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показать значимость и своеобразие работы художников, многообразие сфер их деятельности, раскрыть профессиональные особенности;</li> <li>- формировать уважительное отношение к работе художников, бережное отношение к картинам, интерес к творчеству, истории, культуре.</li> </ul> <p>Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства. Продолжить знакомство с культурными явлениями (театр), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p>
<b>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!</b>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу.</p> <p>Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 й класс.</p>

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

##### **Программы**

В СП «Детский сад № 60» созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками целевых ориентиров освоения Программы;
- 2) выполнение требований:
  - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
  - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
  - оборудованию и содержанию территории,
  - помещениям, их оборудованию и содержанию,

- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации, организации питания, медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников;

Организация имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

***Описание материально-технического обеспечения Программы,  
обеспеченности методическими материалами и средствами  
обучения и воспитания***

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1.	Социально-коммуникативное развитие	<p>Кабинет педагога-психолога:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематическая игра «Азбука настроений»;</li> <li>- различные виды кукол (перчаточные, пальчиковые);</li> <li>- игрушки-сюрпризы с включением движения;</li> <li>- набор мозаик из пластмассы;</li> <li>- пазлы;</li> <li>- пирамидки;</li> <li>- лото;</li> <li>- сюжетные кубики;</li> <li>- куб форм (с прорезями);</li> <li>- разнообразный художественный материал (пластилин, краски, карандаши).</li> </ul> <p>В группах «Кроха», «Звёздочки», «Непоседы», «Юные исследователи», «Горенка», «Русская матрёшка», «Фантазёры» имеются Центры сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница». В группах старшего дошкольного возраста добавляются игры «Библиотека», «Ферма», «Скотный двор».</p> <p>В группах дошкольного возраста созданы уголки ПДД с моделями автомобилей, макетами домов, улиц и дорог.</p> <p>Группа раннего возраста «Капелька» оснащена: мозаикой, сенсорным панно, панно с разнообразными застежками и съемными элементами, пирамидками, домино, рамками-вкладышами с геометрическими формами, Ящиком Сегена и т.д.</p> <p>см. п.3 «Методические материалы»</p>
2.	Познавательное развитие	<p>В группах «Кроха», «Звёздочки», «Непоседы», «Юные исследователи», «Горенка», «Русская матрёшка», «Фантазёры» имеются Центры "Мы познаем мир».</p> <p>В группах дошкольного возраста имеются лаборатории с необходимым материалом и оборудованием:</p> <p>приборы-помощники: увеличительные стекла, весы, песочные часы, магниты;</p> <p>разнообразные сосуды из различных материалов (пластмасса, стекло, металл), разного объема и формы;</p> <p>природный материал: камни, глина, песок, ракушки, шишки, мох, семена;</p> <p>медицинские материалы: пипетки, колбы, мерные ложки, стеклянные пробирки;</p> <p>прочие материалы: сито, свечи;</p> <p>дополнительное оборудование: клеенчатые фартуки, контейнеры для хранения сыпучих и мелких предметов.</p> <p>Имеются логико-математические игры:</p> <p>Игровые материалы Ф.Фребеля;</p> <p>Блоки Дьенеша;</p> <p>Палочки Кьюзенера.</p> <p>см. п.3 «Методические материалы»</p>
3.	Речевое развитие	<p>В группах «Кроха», «Звёздочки», «Непоседы», «Юные исследователи», «Горенка», «Русская матрёшка», «Фантазёры» имеются Центры речевого развития, центры «Здравствуй, книжка»</p> <p>см. п.3 «Методические материалы»</p>

		Кабинет учителя-логопеда: - пособия для развития речевого дыхания (ветрячки); -массажные колечки, мячики; -обучающие карточки («Один-много», «Животные и их детеныши», «Артикуляционная гимнастика»); -логопедическое домино «2 и 5»; -пазлы; -кубики с буквами; -деревянный кукольный театр «Теремок».
4.	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный зал: - мультимедийное оборудование с интерактивной доской; - музыкальный центр (2 шт.); - магнитофон (1шт.); - домашний кинотеатр (1шт.); - синтезатор (1шт.); - детские музыкальные инструменты.  В группах «Кроха», «Звёздочки», «Непоседы», «Юные исследователи», «Горенка», «Русская матрёшка», «Фантазёры» имеются Центры изобразительной деятельности оснащенные необходимым материалом. см. п.3 «Методические материалы»
5.	Физическое развитие	Спортивный зал: - шведские стенки (3 шт); - маты (2 больших, 1 маленький с разметкой для прыжков); - тоннель для лазанья (1 шт); - скамейки (7 шт.); - мишень для метания навесная; - дуги для подлезания (8 шт.); -мячи разного объема (110 шт.); -скакалки (25шт); - обручи (45 шт).  Спортивная площадка: - стенки для лазанья (2 шт); -баскетбольные стойки (3 шт.); -яма для прыжков (3 шт.); -рукоход (1 шт.); -кольцеброс (1 шт.).

## 2. Средства обучения и воспитания

№ п/п	Наименование	Количество
	Игрушка «Зрение и слух» домино	2 шт.
	Игрушка «Зрение и слух» наборы карточек	2 шт.
	Игрушка «Зрение и слух» пирамидка	1 шт.
	Игрушка «Зрение и слух» рамки и вкладыши	1 шт.
	Игрушка «Ручная умелость» забивалки	1 шт.
	Игрушка «Деятельность человека» набор карточек	2 шт.
	Игрушка «Деятельность человека» лото	1 шт.
	Игрушка «Деятельность человека» транспорт	3 шт.
	Игрушка «Деятельность человека» транспорт гараж	1 шт.
	Игрушка автомобиль	1 шт.
	Игрушка барабан	8 шт.

	Игрушка белка мягкая	1 шт.
	Игрушка касса	1 шт.
	Игрушка коляска	6 шт.
	Игрушка ксилофон 8 тонов	1 шт.
	Игрушка набор муз.инструментов (бубен, маракас, дудочка)	1 шт.
	Игрушка «Деятельность человека» рабочие места+набор доктора	1 шт.
	Игрушка «Звук, слог, слово» лото	2 шт.
	Игрушка «Звук, слог, слово» набор карточек	3 шт.
	Игрушка «Интеллектуальные умения» набор карточек	2 шт.
	Игрушка «Интеллектуальные умения» складные кубики	4 шт.
	Игрушка «Интеллектуальные умения» сортер	2 шт.
	Игрушка «Мелкая моторика» мозаика	2 шт.
	Игрушка «Мелкая моторика» бусы	1 шт.
	Игрушка «Мелкая моторика» шнуровка	2 шт.
	Игрушка «Мелкая моторика» с вкладышами	2 шт.
	Игрушка «Основы грамоты» алфавитный набор	1 шт.
	Игрушка «Основы грамоты» дополнительное оборудование	1 шт.
	Игрушка «Основы грамоты» звуковой плакат	1 шт.
	Игрушка «Основы математики» кубики	1шт.
	Игрушка «Основы математики» счетные устройства и материалы	1 шт.
	Игрушка «Основы математики» ходилки	1 шт.
	Игрушка «Ручная умелость» конструкторы с инструментами	2 шт.
	Игрушка дудочка	1 шт.
	Игрушка кот мягкая	1 шт.
	Игрушка машина разная	1 шт.
	Игрушка молоток пицалка	3 шт.
	Игрушка мото(байк)	1 шт.
	Игрушка мотоцикл	1 шт.
	Игрушка пупс	1 шт.
	Игрушка собака мягкая	1 шт.
	Игрушка трактор	2 шт.
	Игрушка «Мелкая моторика» проволочный лабиринт	2 шт.
44.	Кубики разные	12 шт.
45.	Куклы разные	22 шт.
46.	Набор инструментов детских	1 шт.

**3. Методические материалы**  
**Учебные издания**  
**Дошкольный возраст**

№ п/п	Наименование	Количество
	Федеральная образовательная программа дошкольного образования	1 шт.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение. 2007г.	1 шт.
	«Дорожная азбука в детском саду», Е.Я. Хабибулина С.-Пб.: Детство-пресс. 2011г.	1 шт.
	«Один дома» пособие для детей дошкольного возраста Самара, СНЦ РАН. 2008г.	1 шт.
	«Изучаем дорожную азбуку» Ф.С.Майорова М.: Издательство Скрипторий . 2010г.	1 шт.
	«Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности» Н.А. АралинаМ.:Просвещение. 2007г.	1 шт.

	«Формирование гендерной идентичности» Н.А.Виноградова, Н.В.Микляева М.: ТЦ Сфера.2012г.	1 шт.
	«Ребенок в мире взрослых» Е.А.Алябьева ТЦ Сфера 2016	1 шт.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О.Л. Князева, М.Д. Маханева С.-Пб.:Детство-Пресс.2008г.	1 шт.
	«Наследие» программа по приобщению детей дошкольного возраста к традиционной отечественной культуре М.: Дрофа. 2010г.	1 шт.
	«Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром» О.В. Дыбина М.: Педагогическое общество России. 2008г.	2 шт.
	«Прогулки в детском саду». Э.Я. СтепаненковаМ.:Мозаика-Синтез. 2014г.	4 шт.
	«Формирование гендерной идентичности» Н.А.Виноградова, Н.В.Микляева М.: ТЦ Сфера.2012г.	1 шт.
	Развивающие занятия с детьми 3-5 лет под ред. Л.А. Парамоновой М.: Дрофа. 2009г.	1 шт.
	«Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)» Помораева И.А., Позина В.А.,. М.:Мозаика-Синтез. 2018г.	2 шт.
	«Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года)» Помораева И.А., Позина В.А.,. М.:Мозаика-Синтез. 2018г.	2 шт.
	«Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 года)» Помораева И.А., Позина В.А.,. М.:Мозаика-Синтез. 2018г.	2 шт.
	«Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 года)» Помораева И.А., Позина В.А.,. М.:Мозаика-Синтез. 2018г.	2 шт.
	«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 года)» Помораева И.А., Позина В.А.,. М.:Мозаика-Синтез. 2018г.	2 шт.
	«Логико — математическое развитие дошкольников» З.А.Михайлова, Е.А.Носова С- П.: «Детство- Пресс».2016г.	1 шт.
	Парциальная программа «Лесенка роста» Т.Б.Монина С-П.: «Детство- Пресс».2016г.	1 шт.
	«Экологические проекты в детском саду» О.В. Масленникова В.: Учитель. 2009г.	1 шт.
	«Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве» Николаева С.Н. М.: " Новая школа".2010г.	1 шт.
	"Юный эколог" программа Николаева С.Н. М.: " М. Мозаика-Синтез, 2016	1 шт.
	«Экологическая тропа детского сада» Л.А.СоколоваМ.:Сфера 2014 г.	1 шт.
	«Детское экспериментирование» Е.А.ДмитриеваМ.:Сфера 2016 г.	1 шт.
	«Краеведение в детском саду » В.Н.Матова С-П.: «Детство- Пресс».2015 г.	1 шт.
	«Осень. Овощи и фрукты. Грибы. Хлеб.» О.А.Скоролупова М.: Издательство Скрипторий . 2010г.	1 шт.
	«Прогулки в детском саду» И. В. Кравченко, старшая и подготовительная к школе группы М.: ТЦ Сфера.2010г.	4 шт.

	«Познавательльно-исследовательская деятельность в ДОУ» Л.А.Королева С-П.: «Детство- Пресс».2016г.	1 шт.
	«Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет» Т. В. Вострухина, Л. А. Кондрькинская М.: ТЦ Сфера.2010г.	4 шт.
	«Знакомим детей с окружающим миром» Т.Н.ВострухинаМ.:Сфера 2011 г.	4 шт.
	«Занятия по ознакомлению с окружающим миром» О.В. Дыбина М.: Педагогическое общество России. 2018г.	2 шт.
	«Ознакомление с предметным миром» О.В. Дыбина М.: Педагогическое общество России. 2018г.	3 шт.
	«Ознакомление с предметным миром» О.В. Дыбина М.: Мозаика Синтез. 2015 г.	1 шт.
	«Тематические занятия в детском саду» М.: Издательство Скрипторий . 2010г.	4 шт.
	«Дошкольникам о Москве и родной стране» Н.В. Алешина, Т.В.Смирнова М.: Издательство Скрипторий. 2011г.	1 шт.
	«Дошкольникам о транспорте и технике» Е .А .АлябьеваМ.:Сфера 2016г.	2 шт.
	«Беседы о бытовых электроприборах» Т. А. Шорыгина М.:Сфера 2015 г.	1 шт.
	«Поиграем в профессии» Е .А .АлябьеваМ.:Сфера 2016г.	1 шт.
	«Детям о космосе и Юрии Гагарине-первом космонавте Земли» Т.А. Шорыгина ТЦ Сфера 2013	1 шт.
	«Беседы о космосе» Е.А.Паникова, В.В.Инкина ТЦ Сфера 2013	1 шт.
	«Игровая деятельность в детском саду». Н.Ф. Губанова М.:Мозаика-Синтез. 2016г.	2 шт.
	«Ребенок в мире взрослых» Е .А .АлябьеваМ.:Сфера 2016г.	1 шт.
	«Знакомим детей с человеческим организмом» Е .А .Алябьева М.:Сфера 2016г.	1 шт.
	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О.Л. Князева, М.Д. Маханева С.-Пб.:Детство-Пресс.2008г.	1 шт.
	«Наследие» программа по приобщению детей дошкольного возраста к традиционной отечественной культуре М.: Дрофа. 2010г.	1 шт.
	«Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром» О.В. Дыбина М.: Педагогическое общество России. 2008г.	2 шт.
Образовательная область «Речевое развитие»		
	Развитие речи в детском саду. Младшая группа» В.В.Гербова М. Мозаика-Синтез, 2016 г.	2 шт.
	Развитие речи в детском саду. Средняя группа» В.В.Гербова М. Мозаика-Синтез, 2017 г.	2 шт.
	Развитие речи в детском саду 5-6 лет» В.В.Гербова М. Мозаика-Синтез, 2017г.	2 шт.
	Развитие речи в детском саду 6-7 лет» В.В.Гербова М. Мозаика-Синтез, 2017г.	3 шт.
	«Подготовка к обучению грамоте» Н.А.ЖуроваМ.:Творческий центр «Сфера». 2009г.	2 шт.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		

	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.КомароваМ.:Мозаика Синтез». 2016г.	2 шт.
	Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа» Т.С.КомароваМ.:Мозаика Синтез». 2016г.	1 шт.
	Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа» Т.С.КомароваМ.:Мозаика Синтез». 2016г.	1 шт.
	Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа» Т.С.КомароваМ.:Мозаика Синтез». 2016г.	1 шт
	Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная группа» Т.С.КомароваМ.:Мозаика Синтез». 2016г.	1 шт
	«Рисование с детьми дошкольного возраста» Нетрадиционные техники под ред. Р. Г. Казаковой М.:Творческий центр «Сфера». 2011г.	1 шт.
	«Фантазии круглый год» С.В. Коношук М.: «Линка- Пресс». 2011г.	1 шт.
	Изобразительная деятельность. Художественный труд. О.В.Павлова В.: Учитель. 2009г.	1 шт.
	«Рисование разными способами. 6-7 лет» Н.А.Черепкова С-П.: «Детство- Пресс» 2017 г.	1 шт.
	«Обучение рисованию дошкольников. 5-7 лет по алгометрическим схемам» Н.Н. Леонова С-П.: «Детство- Пресс» 2017 г.	1 шт.
	«Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет» Д.Н. Колдина ,М.:Мозаика-Синтез. 2014г.	1 шт.
	«От точки до пейзажа» Н.Б.Ходакова М.: «Линка- Пресс».2012г.	1 шт.
	«Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста» Э. П. Костина 2-е изд. - М.: Просвещение. 2006г.	1 шт.
	«Хореография, ребенок и природа» М.Ф.Майстрова «М: Издательство «Гном» 2014 г.	1 шт.
	«Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет» Зацепина М.Б. М.:Мозаика-Синтез. 2018г.	1 шт.
	«Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа (3-4 года)» Зацепина М.Б. М.:Мозаика-Синтез. 2018г.	1 шт.
	«Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)» Зацепина М.Б. М.:Мозаика-Синтез. 2018г.	1 шт.
	«Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)» Зацепина М.Б. М.:Мозаика-Синтез. 2018г.	1 шт.
	«Музыкальное воспитание в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)» Зацепина М.Б. М.:Мозаика-Синтез. 2018г.	1 шт.
	Зацепина М. Б., «Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет ФГОС ДО – М: Мозаика-Синтез,2016	1 шт
	«Практический материал для логометрических занятий» Т.И.Сакулина С-П.: «Детство- Пресс».2017 г.	1 шт.
	«Прогулки в детском саду». Э.Я. СтепаненковаМ.:Мозаика-Синтез. 2014г.	4 шт.
Образовательная область «Физическое развитие»		
	«Сборник подвижных игр». И.А.ПономареваМ.:Мозаика-Синтез. 2014г.	1 шт.
	«Физическая культура в детском саду». Л.И. ПензулаеваМ.:Мозаика-Синтез. 2017г.	1 шт.



«Сборник подвижных игр» Э.Я.Степаненкова М.: Мозаика-Синтез. 2016г.	1 шт.
«Нескучная гимнастика» Е.А. Алябьева М.: Творческий центр Сфера. 2014г.	1 шт.
«Оздоровительная работа в ДОУ» Г.А. Широкова Р.-на-Д.: Феникс. 2009г.	1 шт.
«Здоровьесберегающая система ДОУ», М.А. Павлова, М.В. Лысогорская В.: Учитель. 2009г.	1 шт.
«Школа здорового человека» Г.И. Кулик, Н.Н. Сергиенко М.: Сфера 2006г.	1 шт.
«Здоровьеформирующее физическое развитие» под ред. М.М. Безруких М.: Валдос. 2001г.	1 шт.
«Комплексы сюжетных утренних гимнастик» Л. А. Соколова С.-П.: «Детство-Пресс». 2017 г.	1 шт.
«Физическая культура в детском саду. Младшая группа 3-4 года». Л.И. Пензулаева М.: Мозаика-Синтез. 2016г.	1 шт.
«Физическая культура в детском саду. Средняя группа 4-5 лет». Л.И. Пензулаева М.: Мозаика-Синтез. 2016г.	1 шт.
«Физическая культура в детском саду. Старшая группа 5-6 лет». Л.И. Пензулаева М.: Мозаика-Синтез. 2016г.	1 шт.
«Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа 6-7 лет». Л.И. Пензулаева М.: Мозаика-Синтез. 2016г.	1 шт.
Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. 2 младшая, средняя, старшая, подготовительная группы. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009г.	1 шт.

#### Дидактические материал

№ п/п	Наименование	Количество
	Учебное наглядное пособие	
	«Хлеб – всему голова»-М.: Мозаика-Синтез, 2011	1 шт.
	«Строительство»-М.: Мозаика-Синтез, 2012	1 шт.
	«Как растет живое?»-М.: Мозаика-Синтез, 2014	1 шт.
	«Кто как устроен?»-М.: Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
	«Транспорт-1» -М.: Мозаика-Синтез, 2013	2 шт.
	«Транспорт-2» -М.: Мозаика-Синтез, 2013	2 шт.
	«Транспорт-3» -М.: Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
	«Водный транспорт»-М.: Мозаика-Синтез, 2014	1 шт.
	«Авиация»-М.: Мозаика-Синтез, 2012	1 шт.
	«Береги живое»-М.: Мозаика-Синтез, 2014	1 шт.
	«Ягоды»-М.: Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
	«Деревья наших лесов»-М.: Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
	«Знаю все профессии»-М.: Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
	«Цветы. Лесные. Луговые. Садовые»-М.: Мозаика-Синтез, 2012	1 шт.
	«Музыкальные инструменты»-М.: Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
	«Птицы, обитающие на территории нашей страны»-М.: Мозаика-Синтез, 2014	1 шт.
	«Зимующие птицы»-М.: Мозаика-Синтез, 2014	1 шт.
	«Перелетные птицы»-М.: Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
	Логические блоки Дьенеша	7 шт.
	Игровой квадрат Воскобовича	1 шт.
	Цветные счетные палочки Кьюзенера	7 шт.
	«Дикие животные»-М.: Мозаика-Синтез, 2014	1 шт.
	«Дикие животные средней полосы»-М.: Мозаика-Синтез, 2011	1 шт.

«Лесные животные»-М:Мозаика-Синтез, 2012	1 шт.
«В горах»-М:Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
«Животные жарких стран»-М:Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
«Домашние животные»-М:Мозаика-Синтез, 2014	2 шт.
«Насекомые»-М:Мозаика-Синтез, 2014	3 шт.
«Рыбы морские и пресноводные»-М:Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
«Рептилии»-М:Мозаика-Синтез, 2014	1 шт.
«О морских обитателях»-М:Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
«Российская армия»-М:Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
«Профессии»-М:Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
«Знаю все профессии»-М:Мозаика-Синтез, 2014	2 шт.
«Злаки»-М:Мозаика-Синтез, 2012	1 шт.
«Городецкая роспись»-М:Мозаика-Синтез, 2011	1 шт.
"Гжель" -М:Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
"Хохлома" -М:Мозаика-Синтез, 2011-2014	2 шт.
"Народная игрушка" -М:Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
«Матрешка» -М:Мозаика-Синтез, 2011	1 шт.
«Жостово» -М:Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
«Филимоновская игрушка» -М:Мозаика-Синтез, 2011	1 шт.
«Полхов-Майдан» -М:Мозаика-Синтез, 2011	1 шт.
«Декоративно-прикладное искусство»-М:Мозаика-Синтез, 2012	1 шт.
«Электробытовые приборы»-М:Мозаика-Синтез, 2012	1 шт.
«Бытовая техника»-М:Мозаика-Синтез, 2012	1 шт.
«Расскажите детям о бытовых приборах»-М:Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
«Права ребенка»-М:Мозаика-Синтез, 2014	1 шт.
«Российская армия»-М:Мозаика-Синтез, 2014	2 шт.
«Если малыш поранился»-М:Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
«Не играй с огнем»-М:Мозаика-Синтез, 2014	1 шт.
«Расскажи про детский сад»-М:Мозаика-Синтез, 2014	1 шт.
«У нас в школе»-М:Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
«Строительство»-М:Мозаика-Синтез, 2012	2 шт.
«Собаки. Друзья и помощники»-М:Мозаика-Синтез, 2014	1 шт.
«Семья»-М:Мозаика-Синтез, 2012	1 шт.
«Народы мира»-М:Мозаика-Синтез, 2015	1 шт.
«Славянская семья. Родство и занятия»-М:Мозаика-Синтез, 2015	1 шт.
«Деревенский дворик»-М:Мозаика-Синтез, 2014	1 шт.
«Первоцветы»-М:Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
«Грибы»-М:Мозаика-Синтез, 2012	1 шт.
«Ягоды»-М:Мозаика-Синтез, 2011	2 шт.
«Цветы»-М:Мозаика-Синтез, 2011	2 шт.
«Фрукты»-М:Мозаика-Синтез, 2011	1 шт.
«Расскажи про свой город»-М:Мозаика-Синтез, 2014	1 шт.
«Мой дом»-М:Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
«Деревья»-М:Мозаика-Синтез, 2012	1 шт.
«Космос»-М:Мозаика-Синтез, 2014	1 шт.
«Космонавтика»-М:Мозаика-Синтез, 2014	1 шт.
«Расскажите детям о космонавтике»-М:Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
«О грибах»-М:Мозаика-Синтез, 2012	1 шт.
«Лето»-М:Мозаика-Синтез, 2012	1 шт.
«Осень»-М:Мозаика-Синтез, 2012	1 шт.
«Природные и погодные явления»-М:Мозаика-Синтез, 2014	1 шт.
«Природно-климатические зоны Земли»-М:Мозаика-Синтез, 2011	1 шт.

	«Арктика»-М:Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
	«Океаны и материки»-М:Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
	«Государственные символы РФ»-М:Мозаика-Синтез, 2014	1 шт.
	«Российская геральдика»-М:Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
	«Как наши предки открыли мир»-М:Мозаика-Синтез, 2012	1 шт.
	«Расскажите детям о Московском кремле»-М:Мозаика-Синтез, 2014	1 шт.
	«Расскажите детям о музеях и выставках Москвы»-М:Мозаика-Синтез, 2014	2 шт.
	«Как наши предки выращивали хлеб»-М:Мозаика-Синтез, 2015	1 шт.
	«Как наши предки шили одежду»-М:Мозаика-Синтез, 2015	1 шт.
	«День Победы»-М:Мозаика-Синтез, 2015	1 шт.
	«Защитники отечества»-М:Мозаика-Синтез, 2014	1 шт.
	«Великая Отечественная война»-М:Мозаика-Синтез, 2015	1 шт.
	«Дорожные знаки»-М:Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
	«Расскажите детям об Олимпийских играх»-М:Мозаика-Синтез, 2014	1 шт.

### Организационно-методическая продукция

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Дидактический материал к блокам Дьенеша и палочкам Кюизенера; ООО «Корвет», Санкт-Петербург, 2015	1 шт.
2.	Дидактический материал «Блоки Дьенеша для самых маленьких»; ООО «Корвет», Санкт-Петербург, 2015	1 шт.
3.	Учебно-игровое пособие «Логические блоки Дьенеша», ООО «Корвет», Санкт-Петербург, 2015	4 шт.
4.	Обучающее пособие «Цветные счетные палочки Кюизенера»; ООО «Корвет», Санкт-Петербург, 2015	4 шт.
5.	Методическое пособие «Невидимые ниточки природы» Н.А.Рыжова; М:Мозаика-Синтез, 2010	1 шт.
6.	Методическое пособие «Игровые занятия для детей дошкольного возраста с использованием материалов Фридриха Фребеля Ассоциация центров образовательных технологий, 2012	1 шт.
7.	Учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» И. А. Лыкова, М:Издательский дом «Цветной мир», ТЦ «Сфера», 2011	1 шт.

### Прикладная методическая продукция

№ п/п	Наименование	Количество
	Портреты русских писателей 19 век.	1 шт.
	Портреты русских писателей 19 -20 века.	1 шт.
	Иллюстрации к русским народным сказкам Е. Рачева (подборка настенных картин).	1 шт.
	Иллюстрации русских народных сказок Т.Мавриной	1 шт.
	Иллюстрации художника А.Комарова «Лесные обитатели»	1 шт.
	Репродукции картин русских художников В.Г.Перова, А.Г.Венецианова	1 шт.
	Наглядно-иллюстративный материал Т.Н.Доронова «Дошкольникам об искусстве»	3 шт.
	Репродукции картин русских и советских художников	45 шт.
	Плакаты большого размера	
1.	Плакаты из серии «Дорожная азбука» -М:Мозаика-Синтез, 2011-2014	4 шт.
2.	Плакаты из серии «Домашние животные» -М:Мозаика-Синтез, 2012-2014	3 шт.
3.	Плакаты из серии «Домашние птицы» -М:Мозаика-Синтез, 2013-2015	2 шт.

4.	Плакаты из серии «Породы собак» -М:Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
5.	Плакаты из серии «Дикие животные» -М:Мозаика-Синтез, 2013-2015	3 шт.
6.	Плакаты из серии «Животные жарких стран» -М:Мозаика-Синтез, 2012-2015	4 шт.
7.	Плакаты из серии «Птицы» -М:Мозаика-Синтез, 2011-2015	4 шт.
8.	Плакаты из серии «Насекомые» -М:Мозаика-Синтез, 2013-2015	2 шт.
9.	Плакаты из серии «Рыбы» -М:Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
10.	Плакаты из серии «Морские обитатели» -М:Мозаика-Синтез, 2013-2014	2 шт.
11.	Плакаты из серии «Профессии» -М:Мозаика-Синтез, 2013-2015	3 шт.
12.	Плакаты и фотокартины из серии «Мой город»	1 шт.
13.	Плакаты из серии «Цветы» -М:Мозаика-Синтез, 2013-2014	2 шт.
14.	Плакаты из серии «Рептилии» -М:Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
15.	Плакаты из серии «Ягоды» -М:Мозаика-Синтез, 2012-2014	2 шт.
16.	Плакаты из серии «Овощи» -М:Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
17.	Плакаты из серии «Фрукты» -М:Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
18.	Плакаты из серии «Деревья» -М:Мозаика-Синтез, 2013-2014	2 шт.
19.	Плакаты из серии «Природные явления» -М:Мозаика-Синтез, 2011-2014	4 шт.
20.	Плакаты из серии «Водоворот воды в природе» -М:Мозаика-Синтез, 2013-2015	2 шт.
21.	Плакаты из серии «Музыкальные инструменты» -М:Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
22.	Плакаты из серии «Времена года» -М:Мозаика-Синтез, 2011-2015	6 шт.
23.	Плакаты из серии «Космос» -М:Мозаика-Синтез, 2012-2014	5 шт.
24.	Плакаты из серии «Транспорт» -М:Мозаика-Синтез, 2012-2015	4 шт.
25.	Плакаты из серии «Бытовая техника» -М:Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
26.	Плакаты из серии «Виды спорта» -М:Мозаика-Синтез, 2013-2015	3 шт.
27.	Плакаты из серии «Распорядок дня» -М:Мозаика-Синтез, 2012	1 шт.
28.	Плакаты из серии «Российская геральдика» -М:Мозаика-Синтез, 2013-2015	3 шт.
29.	Плакаты из серии «Посуда» -М:Мозаика-Синтез, 2013	1 шт.
30.	Плакаты по разделам ФЭМП: «Цвет» -М:Мозаика-Синтез, 2011-2014 «Форма» -М:Мозаика-Синтез, 2013-2015 «Геометрические формы» -М:Мозаика-Синтез, 2012-2015 «Ориентировка во времени» -М:Мозаика-Синтез, 2012-2014 «Количество и счет» -М:Мозаика-Синтез, 2013 «Цифры» -М:Мозаика-Синтез, 2011-2015	4 шт. 3 шт. 3 шт. 2 шт. 4 шт. 5 шт.
31.	Демонстрационный материал по декоративно-прикладному искусству: "Городецкая роспись" -М:Мозаика-Синтез, 2013-2014 "Гжель" -М:Мозаика-Синтез, 2013-2015 "Хохлома" -М:Мозаика-Синтез, 2011-2014 "Народная игрушка" -М:Мозаика-Синтез, 2013-2014 «Матрешка» -М:Мозаика-Синтез, 2011-2015 «Жостово» -М:Мозаика-Синтез, 2013-2014 «Филимоновская игрушка» -М:Мозаика-Синтез, 2011 «Полхов-Майдан» -М:Мозаика-Синтез, 2011 «Декоративно-прикладное искусство»-М:Мозаика-Синтез, 2012	3 шт. 4 шт. 5 шт. 2 шт. 3 шт. 2 шт. 1 шт. 1 шт. 2 шт.
Аудио-и видеоматериалы		
	Дифильмы из серии «Русские народные сказки»	58 шт.
	Слайды из серии «Времена года»	25 шт.
	Сборник компакт-дисков с произведениями классической музыки	5 шт.
	Сборник компакт-дисков с произведениями детской музыки	10 шт.
	Карты-схемы «Следопыты».	1 шт.

## ***Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития***

В АООП определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

АООП обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей ребенка).

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с ЗПР раннего и дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагог занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, *(но не сравнение с достижениями других детей)*, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР. Учитывая, что у детей с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается, в АООП для детей с ЗПР во II разделе программы этому направлению посвящен специальный раздел.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому,

художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности детей с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у детей могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе. Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы ДО; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

## Кадровые условия реализации Программы

Включены в штатное расписание и работают в организации следующие специалисты:

- 2 учителя-логопеда, имеющие высшее профессиональное педагогическое образование

- учитель-дефектолог, имеющий высшее профессиональное образование

Педагог-психолог, имеющий высшее профессиональное образование

- педагогические работники - воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, методист - наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки, имеют удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

Руководитель СП – «Детский сад № 60» – имеет высшее профессиональное педагогическое образование.

В целях эффективной реализации Программы в ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических работников, в т.ч. их дополнительного профессионального образования.

Организация обеспечивает консультативную поддержку педагогических работников по вопросам образования детей с ЗПР, осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

### 3.1.2 Режим дня и распорядок

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В соответствии с СанПиН, условиями реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования в дошкольной организации принят распорядок дня, который включает:

- прием пищи (4 раза в день: завтрак, второй завтрак, обед, полдник с включением блюд ужина);
- ежедневная прогулка детей (утром и вечером);
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность;
- каникулы;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;
- занятия по дополнительному образованию (для воспитанников старшего дошкольного возраста)



**Режим дня**  
**подготовительной к школе группы №5 комбинированной направленности**  
**СП «Детский сад № 60» ГБОУ СОШ №3 г.Сызрани**  
**на холодный период года**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей, свободная игра	<b>6.30 – 8.00</b>
Игры, самостоятельная деятельность детей	<b>8.00 – 8.18</b>
Утренняя гимнастика	<b>8.18 – 8.30</b>
Подготовка к завтраку, завтрак. дежурство	<b>8.30 – 9.00</b>
Занятия (между занятиями перерыв 10 мин.)	<b>9.00 – 9.30</b> <b>9.40 – 10.10</b> <b>10.20 – 10.50</b>
Завтрак-2	<b>10.50 – 11.00</b>
Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей)	<b>11.00 - 12.10</b>
Возвращение с прогулки, игры	<b>12.10 – 12.20</b>
Подготовка к обеду, обед, дежурство	<b>12.20 – 12.45</b>
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	<b>12.45 – 15.15</b>
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	<b>15.15 – 15.30</b>
Образовательная деятельность в режимных моментах	<b>15.30 – 16.00</b>
Игры, самостоятельная деятельность детей	<b>16.00 – 16.20</b>
Подготовка к уплотненному полднику с включением блюд ужина, уплотненный полдник с включением блюд ужина	<b>16.20 – 16.40</b>
Подготовка к прогулке, прогулка (свободная игра, наблюдения, самостоятельная деятельность детей), уход домой	<b>16.40 – 18.30</b>

**Календарный - учебный график (расписание занятий)  
для детей подготовительной группы №5  
СП «Детский сад №60» ГБОУ СОШ №3 г. Сызрани**

*Продолжительность занятий для детей 6-7 лет  
составляет не более 30 минут,  
перерыв между занятиями составляет 10 минут.  
Продолжительность дневной суммарной нагрузки не более 90 минут*

Дни недели	Время	Вид деятельности
Понедельник	9.00-9.30	Ознакомление с окружающим миром
	9.40-10.10	Рисование
	10.20 – 10.50	Физкультура в помещении
Вторник	9.00-9.30	Математическое развитие
	10.20 – 10.50	Музыка
	11.20 – 11.50	Физкультура на прогулке
Среда	9.00-9.30	Основы грамотности
	9.40-10.10	Математическое развитие
	10.20-10.50	Физкультура в помещении
Четверг	9.00-9.30	Рисование
	9.40-10.10	Развитие речи
	10.20 – 10.50	Музыка
Пятница	9.00-9.30	Лепка, аппликация, ручной труд (ч\н)
	9.40-10.10	Конструирование, робототехника
	10.20 – 10.50	Ознакомление с окружающим миром
<b>Итого</b>		<b>15 занятий в неделю</b>

*Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами, дидактические игры, самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется во все виды образовательной деятельности*

### **3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Культурно-досуговая деятельность – важное направление жизни детей в дошкольной организации, которое способствует:

- культурному отдыху детей, их эмоциональной разрядке, что необходимо для психического и физического здоровья дошкольников;
- развитию детского творчества в различных видах художественной деятельности;
- созданию условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- формированию коммуникативной культуры детей;
- расширению кругозора детей, обогащению разнообразными впечатлениями средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формированию представлений о формах культурного отдыха, воспитанию потребности в культурных развлечениях.

Содержание праздников с детьми в нашем детском саду планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, инструктором по физическому воспитанию), исходя из текущей работы, в которой отражается время года, календарно - тематическому планированию. Содержание праздников и развлечений основано на владении детьми различным игровым и музыкальным репертуаром:

- «Осенины на Руси»
- «Новый год идет по Свету»
- «Защитникам Отечества посвящается...»
- «Праздник милых женщин»
- «Весенний переполох», «День Земли», «День Птиц»
- «День Победы»
- «Детство-это я и ты» (праздник, посвященный Дню защиты детей).

Такое планирование позволяет оптимально интегрировать содержание работы, рационально спланировать формы взаимодействия с детьми и их родителями.

Образовательный процесс в детском саду ориентирован на поддержку различных форм детского творчества, а так же сотворчества детей и взрослых. Для всех участников образовательного процесса предоставляется возможность проявления творческой инициативы, поэтому традиционно проводятся:

- творческие выставки, посвященные празднованию Дня города «Город мастеров»
- фотовыставки по итогам летней оздоровительной работы «Лето – это маленькая жизнь»
- выставки – конкурсы «Мастерская Деда Мороза», «Превращение волшебной коробки (бутылочки)»
- смотр – конкурс «Зимняя фантазия» (к летнему оздоровительному периоду)
- смотр – конкурс «Лучший участок детского сада» (к летнему оздоровительному периоду)
- тематические выставки детских работ по временам года «Летние забавы», «Уж небо осенью дышало»

Образовательный процесс в дошкольной организации ориентирован на поддержку различных форм детского творчества, а так же сотворчества детей и взрослых. Для всех участников образовательного процесса предоставляется возможность проявления творческой инициативы.

### **3.1.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления

его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

### **Основные требования к организации среды**

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

В нашем детском саду создана хорошая материально-техническая база для организации образовательного процесса с детьми.

Содержание предметно-развивающей среды в группах основано с учетом вышеперечисленных требований. Пространства игровых комнат разделены на уголки и центры, разграничены мебелью, в группах есть мягкие уголки уединения. Центры и уголки подсказывают ребёнку, чем в них можно заниматься. Места хранения материалов снабжены обозначениями, что позволяет детям после игры убирать игрушки и материалы на место. Дети принимают активное участие в оборудовании, планировке и оформлении группы. Много предметов, сделанных руками педагогов, родителей есть в каждой группе. Это практические результаты участия в проектной деятельности (создание альбомов, коллажей, пошив костюмов и т.д.) и подготовке групп к новому году.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Обстановка в группах создана таким образом, чтобы предоставить ребёнку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение каждой группы разделено

на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры. Учтена полоролевая специфика, предметно-развивающая среда обеспечена как общим, так и специфическим материалом для девочек и мальчиков. В зависимости от возраста воспитанников наборы центров в группах различного направления, однако основные центры, есть в каждой группе.

Оснащение Центров развития меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия (мячи, обручи, скакалки и т.п.).

Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и оказывает благоприятное воздействие на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности

### **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

#### **перечень методической литературы:**

- С.Н. Николаева «Программа экологического воспитания дошкольников», Москва, 2002.
- С.Н. Николаева «Сюжетные игры в экологическом воспитании», Москва, 2003.
- С.Н. Николаева «Комплексные занятия по экологии», Москва, 2005.
- С.Н. Николаева «Юный эколог» Программа экологического воспитания дошкольников / С.Н. Николаева – М.: Мозаика-Синтез, 2002.
- С.Н. Николаева «Методика экологическое воспитание в детском саду» / Пособие для специалистов дошкольного воспитания / -М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ» - 1998.
- Николаева С.Н. «Методика и теория экологического образования в детей»

М.: Просвещение , 2002

- Николаева С. Н. «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве», » М.: Просвещение, 2005

#### **IV. Дополнительный раздел программы**

##### **4.1. Краткая презентация Программы**

Адаптированная основная образовательная программа для детей с ЗПР структурного подразделения «Детского сада №60» ГБОУ СОШ №3 г. Сызрани разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

1. Программа направлена на разностороннее развитие детей с 6 до 7 лет с ограниченными возможностями здоровья, укрепление их физического и психического здоровья, в том числе эмоционального благополучия воспитанников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка с ОВЗ, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка), коррекцию нарушений речи дошкольников; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

##### **4.2. Используемые Примерные программы**

Программа разработана с учетом примерных общеобразовательных программ дошкольного образования:

- «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;



Программа предусматривает реализацию регионального компонента в части формируемой участниками образовательных отношений. Экологическое воспитание осуществляется на основе содержания парциальной программы экологического воспитания дошкольников «Юный эколог» и определено на основании социального заказа (анкетирование, социологический порос) и анализа внешних и внутренних условий функционирования.

#### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и детского сада заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в детском саду осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Решаются задачи:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни детского сада;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

- - изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы детского сада на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни детского сада;
- ознакомление родителей с современными методами и приемами воспитания, с опытом работы педагогов детского сада на сайте структурного подразделения;
- ознакомление родителей с содержанием работы детского сада, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Участие родителей в жизни детского сада	Формы участия
В проведении мониторинговых исследований	- анкетирование - социологический опрос - интервьюирование
В создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-пространственной развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах.
В управлении структурного подразделения	- участие в работе Управляющего совета, родительского комитета; педагогических и методических советах.
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); - памятки; - создание странички на сайте детского сада; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания.
В воспитательно-образовательном процессе структурного	- Дни открытых дверей; - Дни здоровья; - Недели творчества;

<p>подразделения, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместные праздники, развлечения «День защиты детей», «Праздник Нептуна», « День знаний», «Проводы Русской зимы» и др.;</li> <li>- Встречи с интересными людьми;</li> <li>- Совместные с родителями походы и экскурсии в лесопарковую зону, памятник природы «Монастырская гора»;</li> <li>- Семейные гостиные;</li> <li>- Клубы по интересам для родителей;</li> <li>- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах;</li> <li>- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности;</li> <li>- Творческие отчеты кружков.</li> </ul>
--	--

Адаптированная основная образовательная программа структурного подразделения «Детского сада №60» ГБОУ СОШ №3 г. Сызрани размещена на сайте ГБОУ СОШ №3 г. Сызрани.